



Visual Communication Designer

दृश्य संचार डिज़ाइनर विचारों और सूचनाओं को चित्र, रंग, टाइपोग्राफी और लेआउट के ज़रिए दर्शकों तक पहुँचाता है। वह ब्रांड की पहचान (लोगो, कलर पैलेट, फ़ॉन्ट), पोस्टर, पैकेजिंग, विज्ञापन, सोशल मीडिया ग्राफ़िक्स, वेबसाइट और ऐप के...



इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gssjethantri.in/#/career/visual-communication-designer

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gssjethantri.in · career.gssjethantri.in



सुशील कुमार शर्मा

प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer



श्री चेनाराम चौधरी

प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer



श्रीमती संघमित्रा

वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)



भरत चौधरी

अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS



सुरेन्द्र सिंह राठौड़

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना



सुरेश कुमार सैन

व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



वनिता कुमारी

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



कमलेश चौधरी

व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14-17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14-17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

दृश्य संचार डिज़ाइनर विचारों और सूचनाओं को चित्र, रंग, टाइपोग्राफी और लेआउट के ज़रिए दर्शकों तक पहुँचाता है। वह ब्रांड की पहचान (लोगो, कलर पैलेट, फ्रॉन्ट), पोस्टर, पैकेजिंग, विज्ञापन, सोशल मीडिया ग्राफ़िक्स, वेबसाइट और ऐप के दृश्य, तथा साइनेज व इन्फोग्राफ़िक जैसी संचार सामग्री तैयार करता है। ग्राफ़िक डिज़ाइनर से अलग, दृश्य संचार डिज़ाइनर पूरे संचार-तंत्र और ब्रांड अनुभव पर सोचता है — किसी भी माध्यम में एक सुसंगत, स्पष्ट और आकर्षक 'दृश्य भाषा' गढ़ता है। यह रचनात्मकता और रणनीति का मेल है, जो ब्रांडिंग स्टूडियो, विज्ञापन एजेंसी, मीडिया और स्टार्टअप में तेज़ी से बढ़ती माँग वाला करियर है।

2 एक नज़र में

न्यूनतम योग्यता	12वीं पास; फिर डिज़ाइन में B.Des/BFA/डिप्लोमा
कोर्स अवधि	डिग्री 4 वर्ष / डिप्लोमा 1-3 वर्ष
आरंभिक वेतन	₹18,000-28,000/माह
कार्य-शैली	स्टूडियो/एजेंसी में नौकरी या फ्रीलांस

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- चित्र, रंग, टाइपोग्राफी और डिज़ाइन में गहरी रुचि
- ब्रांड, विज्ञापन और दृश्य कहानी कहने का शौक
- नई चीज़ें बनाने और रचनात्मक समस्याएँ सुलझाने का उत्साह

क्षमताएँ

- रचनात्मक सोच और मौलिक विचार गढ़ने की क्षमता
- रंग, संतुलन और सौंदर्य-बोध की अच्छी समझ
- बारीकी पर ध्यान और समय-सीमा में काम पूरा करना

ज़रूरी कौशल

- टाइपोग्राफी, लेआउट और ग्रिड सिस्टम में दक्षता
- ब्रांड पहचान (लोगो, कलर पैलेट, ब्रांड गाइडलाइन) डिज़ाइन
- Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign व Figma/Canva का उपयोग
- प्रिंट व डिजिटल दोनों के लिए संचार सामग्री तैयार करना

- दृश्य कहानी कहना और सूचनाओं को इन्फोग्राफिक में ढालना
- क्लाइंट ब्रीफ समझना और आइडिया प्रस्तुत करना
- बुनियादी मोशन ग्राफिक्स व सोशल-मीडिया कंटेंट बनाना

4 कैसे पहुँचें

- 1 12वीं कक्षा (किसी भी संकाय से) पूरी करें और एक अच्छा ड्रॉइंग/डिज़ाइन पोर्टफोलियो बनाना शुरू करें।
- 2 UCEED (IIT) या NID DAT जैसी डिज़ाइन प्रवेश परीक्षा की तैयारी करें।
- 3 NID, IICD जयपुर, NIFT या ARCH जैसे संस्थान से B.Des/BFA या कम्युनिकेशन/ग्राफिक डिज़ाइन डिप्लोमा करें।
- 4 Adobe Creative Suite व Figma सीखें और वास्तविक प्रोजेक्ट/इंटरनशिप से अनुभव लें।
- 5 अपना पोर्टफोलियो (Behance/वेबसाइट) मज़बूत बनाकर स्टूडियो, एजेंसी या स्टार्टअप में जूनियर डिज़ाइनर के रूप में शुरुआत करें।
- 6 अनुभव के साथ विशेषज्ञता (ब्रांडिंग, टाइपोग्राफी, UI, पैकेजिंग) चुनें या स्वतंत्र फ्रीलांस/स्टूडियो शुरू करें।

प्रमुख परीक्षाएँ

- UCEED – IIT बॉम्बे द्वारा आयोजित अंडरग्रेजुएट डिज़ाइन प्रवेश परीक्षा
- NID DAT – नेशनल इंस्टिट्यूट ऑफ़ डिज़ाइन प्रवेश परीक्षा (Design Aptitude Test)
- NIFT प्रवेश परीक्षा (कम्युनिकेशन डिज़ाइन के लिए)

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- इंडियन इंस्टिट्यूट ऑफ़ क्राफ्ट्स एंड डिज़ाइन (IICD), जयपुर — जयपुर, राजस्थान (<https://www.iicd.ac.in/crafts-communication/>)
- नेशनल इंस्टिट्यूट ऑफ़ फैशन टेक्नोलॉजी (NIFT), जोधपुर — जोधपुर, राजस्थान (<https://www.nift.ac.in/jodhpur/>)
- नेशनल इंस्टिट्यूट ऑफ़ डिज़ाइन (NID) – ग्राफिक डिज़ाइन — अहमदाबाद, गुजरात (<https://www.nid.edu/academics/programmes/bachelor-of-design-bdes/graphic-design-bdes>)

निजी संस्थान

- ARCH कॉलेज ऑफ़ डिज़ाइन एंड बिज़नेस – ग्राफिक/कम्युनिकेशन डिज़ाइन — जयपुर, राजस्थान (<https://www.archedu.org/b-des-graphic-design.html>)
- पूर्णिमा यूनिवर्सिटी – फैकल्टी ऑफ़ डिज़ाइन एंड आर्ट्स — जयपुर, राजस्थान (<https://poornima.edu.in/admissions/ug/faculty-of-design-and-arts/>)
- MIT इंस्टिट्यूट ऑफ़ डिज़ाइन (MIT-ID) — पुणे, महाराष्ट्र (<https://www.mitid.edu.in/>)

ऑनलाइन

- Coursera – ग्राफ़िक व कम्युनिकेशन डिज़ाइन कोर्स — ऑनलाइन
- स्किल इंडिया डिजिटल हब — ऑनलाइन (<https://www.skillindiadigital.gov.in/>)

फ़ीस

सरकारी संस्थानों (NID, NIFT, IICD) में B.Des की फीस लगभग ₹1.5–4 लाख प्रति वर्ष होती है, जबकि निजी संस्थानों (ARCH, पूर्णिमा, MIT-ID) में यह लगभग ₹1.5–5 लाख प्रति वर्ष तक हो सकती है। अल्पकालिक डिप्लोमा व ऑनलाइन कोर्स ₹10,000–1 लाख में उपलब्ध हैं। कई संस्थान छात्रवृत्ति व शुल्क-छूट भी देते हैं।

छात्रवृत्तियाँ

- राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल (NSP) (<https://scholarships.gov.in>)
- NIFT छात्रवृत्ति (सारथक व उड़ान) (<https://design.careers360.com/articles/nift-scholarship>)
- Buddy4Study – डिज़ाइन/कला छात्रवृत्ति (<https://www.buddy4study.com/scholarships>)
- SJE राजस्थान छात्रवृत्ति (<https://sje.rajasthan.gov.in/>)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

ब्रांडिंग व डिज़ाइन स्टूडियो, विज्ञापन एजेंसियाँ, प्रकाशन व मीडिया हाउस, ई-कॉमर्स व टेक स्टार्टअप, तथा बड़ी कंपनियों के इन-हाउस डिज़ाइन/मार्केटिंग विभाग। कई डिज़ाइनर स्वतंत्र फ्रीलांसर के रूप में भी काम करते हैं।

कार्य-संस्कृति

आमतौर पर सप्ताह में 5 दिन, डेस्क व कंप्यूटर पर काम; प्रोजेक्ट डेडलाइन के समय घंटे बढ़ सकते हैं। काम टीम में क्लाइंट-ब्रीफ़, आइडिया, ड्राफ़्ट और रिवीज़न के दौर से चलता है। रिमोट व फ्रीलांस के अच्छे अवसर हैं, जिससे यह क्षेत्र महिलाओं व दिव्यांगजनों के लिए भी सुलभ है।

कौन नौकरी देता है

- | | |
|--|--|
| • ब्रांडिंग व डिज़ाइन स्टूडियो (जैसे Elephant Design, Landor, Ideas) | • विज्ञापन एजेंसियाँ (Ogilvy, Leo Burnett, McCann, DDB Mudra) |
| • मीडिया व प्रकाशन घराने और डिजिटल न्यूज़ प्लेटफ़ॉर्म | • ई-कॉमर्स व तकनीकी स्टार्टअप और उनके इन-हाउस डिज़ाइन विभाग |
| • कॉर्पोरेट व FMCG कंपनियों के मार्केटिंग/ब्रांड विभाग | • गैर-सरकारी संगठन, सरकारी अभियान और स्वतंत्र फ्रीलांस क्लाइंट |

माँग (2026)

डिजिटल इंडिया, सोशल मीडिया और स्टार्टअप इकोसिस्टम के विस्तार के साथ हर ब्रांड को मज़बूत दृश्य पहचान और लगातार कंटेंट की ज़रूरत है, जिससे दृश्य संचार डिज़ाइनरों की माँग तेज़ी से बढ़ रही है। प्रिंट के साथ-साथ वेब, ऐप, UI/UX, मोशन और पैकेजिंग में कुशल डिज़ाइनरों के लिए भारत व विदेशों में अच्छे अवसर हैं; फ्रीलांस व रिमोट काम की सुविधा इसे और आकर्षक बनाती है।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

- 1 जूनियर / ट्रेनी डिज़ाइनर
- 2 विज़ुअल कम्युनिकेशन / ग्राफ़िक डिज़ाइनर
- 3 सीनियर डिज़ाइनर / आर्ट डायरेक्टर
- 4 क्रिएटिव डायरेक्टर / डिज़ाइन हेड / स्टूडियो फ़ाउंडर

कमाई

शुरुआत	₹18,000–28,000/माह
मध्य स्तर	₹35,000–60,000/माह
वरिष्ठ स्तर	₹80,000–1,50,000+/माह

करियर360 व अन्य स्रोतों के अनुसार एक फ़ेशर ग्राफ़िक/विज़ुअल डिज़ाइनर लगभग ₹18,000–28,000/माह से शुरू करता है; अनुभव, कौशल और शहर के साथ आय बढ़ती है। आर्ट डायरेक्टर व क्रिएटिव डायरेक्टर स्तर पर आय ₹80,000 से ₹1.5 लाख/माह या उससे अधिक हो सकती है, और सफल फ्रीलांसर व स्टूडियो-मालिक इससे भी ज़्यादा कमाते हैं।

8 अच्छी बातें • चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- रचनात्मकता को करियर बनाने का मौका, हर प्रोजेक्ट में कुछ नया
- स्टूडियो, एजेंसी, स्टार्टअप, फ्रीलांस व रिमोट — कई तरह के अवसर
- बढ़ती डिजिटल अर्थव्यवस्था में तेज़ी से बढ़ती माँग

चुनौतियाँ

- प्रोजेक्ट डेडलाइन व बार-बार रिवीज़न से काम का दबाव
- शुरुआती वेतन सीमित; पहचान बनाने में समय व अच्छा पोर्टफोलियो ज़रूरी
- क्लाइंट की पसंद व रुझान बदलते रहते हैं, लगातार अपडेट रहना पड़ता है

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Ashwini Deshpande

सह-संस्थापक व निदेशक, एलिफेंट डिज़ाइन (ब्रांड व संचार डिज़ाइनर)

अश्विनी देशपांडे ने 1989 में नेशनल इंस्टिट्यूट ऑफ़ डिज़ाइन (NID), अहमदाबाद से पढ़ाई पूरी की और उसी वर्ष अपने साथियों के साथ एलिफेंट डिज़ाइन की नींव रखी, जो आज भारत की सबसे बड़ी स्वतंत्र इंटीग्रेटेड डिज़ाइन कंसल्टेंसी में गिनी जाती है और भारत व सिंगापुर में काम करती है। उन्होंने ब्रांड पहचान, पैकेजिंग और संचार डिज़ाइन में अंतरराष्ट्रीय पुरस्कार जीते और D&AD व Cannes Lions जैसी जूरियों में जगह बनाई। मीडिया की '50 सबसे प्रभावशाली महिलाओं' में लगातार शामिल रहीं अश्विनी उन सभी लड़कियों के लिए प्रेरणा हैं जो दृश्य संचार व ब्रांड डिज़ाइन में अपना करियर बनाना चाहती हैं।

Elephant Design • <https://www.elephantdesign.com/ashwini-deshpande>

Itu Chaudhuri

संस्थापक व प्रमुख, इटु चौधरी डिज़ाइन (टाइपोग्राफी व ग्राफ़िक डिज़ाइनर)

इटु चौधरी ने 1984 में स्कूल ऑफ़ प्लानिंग एंड आर्किटेक्चर, दिल्ली से आर्किटेक्चर की पढ़ाई की, पर अक्षर-रूप (letterform) व ग्राफ़िक डिज़ाइन में गहरी रुचि के कारण उन्होंने डिज़ाइन को अपना करियर बनाया और 1997 में इटु चौधरी डिज़ाइन (ICD) की स्थापना की। उनका स्टूडियो ब्रांडिंग, टाइपोग्राफी, संपादकीय (एडिटोरियल) और कॉर्पोरेट पहचान के काम के लिए जाना जाता है। वे डिज़ाइन पर लेखन व व्याख्यान भी देते हैं और NID में विज़िटिंग फैकल्टी रहे हैं। उनकी यात्रा दिखाती है कि जुनून के साथ दृश्य संचार व टाइपोग्राफी में एक सम्मानित करियर बनाया जा सकता है।

Itu Chaudhuri Design • <https://icdindia.com/our-team>

10 अगर यह रास्ता न बने तो

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- मल्टीमीडिया डिज़ाइनर
- फुटवियर डिज़ाइनर
- कैड आभूषण डिज़ाइनर

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर गाइडेंस – दृश्य संचार डिज़ाइनर — <https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/hi/career/%e0%a4%a6%e0%a5%83%e0%a4%b6%e0%a5%8d%e0%a4%af-%e0%a4%b8%e0%a4%82%e0%a4%9a%e0%a4%be%e0%a4%b0-%e0%a4%a1%e0%a4%bf%e0%a4%9c%e0%a4%bc%e0%a4%be%e0%a4%87%e0%a4%a8%e0%a4%b0visual-communication-designer/>

2. UCEED 2026 - IIT बॉम्बे — <https://www.uceed.iitb.ac.in/>
3. NID - बैचलर ऑफ़ डिज़ाइन (ग्राफ़िक डिज़ाइन) — <https://www.nid.edu/academics/programmes/bachelor-of-design-bdes/graphic-design-bdes>
4. करियर360 - ग्राफ़िक डिज़ाइनर सैलरी — <https://design.careers360.com/articles/graphic-designer-salary-in-india>
5. Elephant Design - अश्विनी देशपांडे — <https://www.elephantdesign.com/ashwini-deshpande>

**और 770+ करियर — पूरा पोर्टल**

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gsssjethantri.in