



Broadcast Technology

ब्रॉडकास्ट इंजीनियर टी.वी., रेडियो और ओ.टी.टी. प्रसारण के पीछे की तकनीक — कैमरा, ऑडियो, ट्रांसमीटर, सैटेलाइट व स्ट्रीमिंग सिस्टम — को चलाते और सँभालते हैं, ताकि कार्यक्रम दर्शकों तक बिना रुकावट पहुँचे।



इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/eng-4696

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in



सुशील कुमार शर्मा

प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer



श्री चेनाराम चौधरी

प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer



श्रीमती संघमित्रा

वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)



भरत चौधरी

अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS



सुरेन्द्र सिंह राठौड़

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना



सुरेश कुमार सैन

व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



वनिता कुमारी

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



कमलेश चौधरी

व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14-17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14-17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

ब्रॉडकास्ट इंजीनियर टी.वी., रेडियो और ओ.टी.टी. प्रसारण के पीछे की तकनीक — कैमरा, ऑडियो, ट्रांसमीटर, सैटेलाइट व स्ट्रीमिंग सिस्टम — को चलाते और सँभालते हैं, ताकि कार्यक्रम दर्शकों तक बिना रुकावट पहुँचे।

2 एक नज़र में

न्यूनतम योग्यता	इलेक्ट्रॉनिक्स/दूरसंचार/आई.टी. में डिप्लोमा या बी.टेक
कार्य-शैली	स्टूडियो/ओ.बी. वैन; कार्यक्रम अनुसार लचीले घंटे
माँग	स्थिर-बढ़ती — ओ.टी.टी., खेल प्रसारण व क्षेत्रीय चैनलों से
शीर्ष कमाई	वरिष्ठ इंजीनियरिंग मैनेजर ₹1,50,000+ प्रति माह

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- टी.वी., रेडियो और लाइव कार्यक्रमों की तकनीक में रुचि
- गैजेट और उपकरणों से लगाव
- संगीत/ध्वनि की अच्छी समझ

क्षमताएँ

- तेज़ सुनने-परखने की क्षमता
- समय प्रबंधन और तुरंत प्रतिक्रिया
- तकनीकी खराबी तुरंत पकड़ना व सुधारना

ज़रूरी कौशल

- ऑडियो-वीडियो सिग्नल व मिक्सिंग उपकरण
- ट्रांसमीटर, सैटेलाइट अपलिक व आर.एफ. तकनीक
- आई.पी. स्ट्रीमिंग व डिजिटल ब्रॉडकास्ट सिस्टम
- लाइव प्रोडक्शन व ओ.बी. संचालन
- उपकरण रखरखाव व समस्या-निवारण
- टीम समन्वय व दबाव में काम

4 कैसे पहुँचें

- 1 फिजिक्स-गणित के साथ 12वीं (साइंस) पास करें

- 2 इलेक्ट्रॉनिक्स/इलेक्ट्रिकल/दूरसंचार/आई.टी. में डिप्लोमा या बी.टेक करें
- 3 जे.ई.ई. मेन या रीप से प्रवेश लें; पॉलिटेक्निक के लिए 10वीं के बाद भी रास्ता
- 4 चाहें तो ब्रॉडकास्ट टेक्नोलॉजी में पी.जी. डिप्लोमा करें (जे.एम.आई. आदि)
- 5 टी.वी./रेडियो स्टूडियो या ओ.बी. टीम में इंटरनशिप करें
- 6 प्रसार भारती/निजी चैनलों की इंजीनियरिंग भर्ती में आवेदन करें

प्रमुख परीक्षाएँ

- जे.ई.ई. मेन (बी.टेक प्रवेश)
- जे.एम.आई. प्रवेश परीक्षा (पी.जी. डिप्लोमा)
- प्रसार भारती इंजीनियरिंग असिस्टेंट भर्ती परीक्षा
- रीप — राजस्थान इंजीनियरिंग प्रवेश (REAP)
- गेट (एम.टेक व पी.एस.यू. भर्ती)

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- IIT Jodhpur — जोधपुर, राजस्थान (<https://iitj.ac.in>)
- MBM University — जोधपुर, राजस्थान (<https://www.mbm.ac.in>)
- College of Technology and Engineering (CTAE) — उदयपुर, राजस्थान (<https://www.ctae.ac.in>)
- Rajasthan Technical University — कोटा, राजस्थान (<https://www.rtu.ac.in>)
- University College of Engineering & Technology — बीकानेर, राजस्थान

निजी संस्थान

- BITS Pilani — पिलानी, राजस्थान (<https://www.bits-pilani.ac.in>)
- Zee Institute of Media Arts — मुंबई, महाराष्ट्र
- AJK Mass Communication Research Centre (JMI) — नई दिल्ली

ऑनलाइन

- SWAYAM/NPTEL (इलेक्ट्रॉनिक्स व संचार कोर्स) — ऑनलाइन (<https://swayam.gov.in>)

फीस

सरकारी पॉलिटेक्निक/कॉलेजों में फीस लगभग ₹20,000-1,00,000 प्रति वर्ष; निजी संस्थानों व विशेष मीडिया कोर्स में ₹1-4.5 लाख तक।

छात्रवृत्तियाँ

- National Scholarship Portal (<https://scholarships.gov.in>)
- Vidya Lakshmi Education Loan Portal (<https://www.vidyalakshmi.co.in>)

- Buddy4Study (<https://www.buddy4study.com>)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

टी.वी./रेडियो स्टूडियो, ओ.बी. वैन, ट्रांसमिशन केंद्र, रिकॉर्डिंग स्टूडियो, खेल व मनोरंजन स्थल।

कार्य-संस्कृति

कार्यक्रमों के अनुसार लचीले व कभी देर रात के घंटे; लाइव प्रसारण में तेज़ दबाव। दिव्यांगजनों के लिए भी अवसर हैं।

कौन नौकरी देता है

- प्रसार भारती (दूरदर्शन व आकाशवाणी)
- ओ.टी.टी./स्ट्रीमिंग कंपनियाँ
- एफ.एम. रेडियो स्टेशन
- निजी समाचार व मनोरंजन चैनल (ज़ी, स्टार आदि)
- खेल प्रसारण व ओ.बी. सेवा कंपनियाँ
- बेसिल (BECIL) व प्रसारण उपकरण कंपनियाँ

माँग (2026)

ओ.टी.टी. स्ट्रीमिंग, लाइव खेल आयोजनों और क्षेत्रीय चैनलों के विस्तार से कुशल ब्रॉडकास्ट तकनीशियनों की माँग स्थिर रूप से बढ़ रही है।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

- 1 तकनीशियन/सिस्टम इंजीनियर
- 2 ब्रॉडकास्ट इंजीनियर
- 3 प्रोजेक्ट इंजीनियर/शिफ्ट इंचार्ज
- 4 इंजीनियरिंग मैनेजर
- 5 प्रोडक्शन/तकनीकी निदेशक

कमाई

शुरुआत	₹20,000-35,000
मध्य स्तर	₹45,000-85,000
वरिष्ठ स्तर	₹1,00,000-1,80,000

मासिक अनुमान (2026); चैनल, शहर व विशेषज्ञता पर निर्भर। लाइव खेल/ओ.बी. विशेषज्ञ अधिक कमाते हैं।

8 अच्छी बातें · चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- मीडिया व मनोरंजन की रोमांचक दुनिया में काम
- डिप्लोमा से भी प्रवेश संभव — रास्ते कई
- लाइव इवेंट व नई तकनीक से लगातार सीखना

चुनौतियाँ

- अनियमित व देर रात के काम के घंटे
- लाइव प्रसारण में गलती की गुंजाइश नहीं
- व्यस्त सीज़न में लगातार कार्यक्रमों का दबाव

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Resul Pookutty

साउंड इंजीनियर व ऑस्कर विजेता (प्रसारण/रिकॉर्डिंग तकनीक)

केरल के छोटे गाँव में बिजली तक न देखने वाले रसूल पूकुट्टी ने ध्वनि तकनीक सीखकर 2009 में 'स्लमडॉग मिलियनेयर' के लिए ऑस्कर जीता। उनका सफर दिखाता है कि ऑडियो-ब्रॉडकास्ट तकनीक में मेहनत कहाँ तक पहुँचा सकती है।

Scroll.in · <https://scroll.in/reel/888841/resul-pookuttys-amazing-journey-sound-designers-have-gone-from-being-anonymous-to-having-fans>

Sajida Khan

भारत की पहली महिला ऑडियो इंजीनियर

हैदराबाद की साजिदा खान ने आर.पी.एफ. इंस्पेक्टर पिता की बेटी होकर पुरुष-प्रधान ऑडियो इंजीनियरिंग में जगह बनाई और 60 से अधिक फिल्मों-रिकॉर्डिंग में काम किया। 2018 में राष्ट्रपति ने उन्हें 'फर्स्ट लेडीज़' सम्मान दिया।

Awaz The Voice · <https://www.awazthevoice.in/-news/sajida-khan-the-country-s-first-audio-engineer-63170.html>

10 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर गाइडेंस पोर्टल — ब्रॉडकास्ट टेक्नोलॉजी — <https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/hi/career/%e0%a4%ac%e0%a5%8d%e0%a4%b0%e0%a5%89%e0%a4%a1%e0%a4%95%e0%a4%be%e0%a4%b8%e0%a5%8d%e0%a4%9f-%e0%a4%9f%e0%a5%87%e0%a4%95%e0%a5%8d%e0%a4%a8%e0%a5%8b%e0%a4%b2%e0%a5%89%e0%a4%9c%e0%a5%80-broadcast-technol/>
2. प्रसार भारती — <https://prasarbharati.gov.in>
3. राष्ट्रीय करियर सेवा (एन.सी.एस.) — <https://www.ncs.gov.in>
4. स्वयं पोर्टल (ऑनलाइन कोर्स) — <https://swayam.gov.in>



और 770+ करियर — पूरा पोर्टल

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gssssjethantri.in