



Art Dealer / Gallerist

कला व्यापारी (Art Dealer) या गैलरिस्ट कला की दुनिया और खरीदारों के बीच का पुल होता है — वह पेंटिंग, मूर्ति, फोटोग्राफी और समकालीन कलाकृतियों को खरीदता, बेचता और प्रदर्शित करता है, कला दीर्घा (गैलरी) चलाता है, कलाकारों का...



इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/art-dealer

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in



सुशील कुमार शर्मा

प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer



श्री चेनाराम चौधरी

प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer



श्रीमती संघमित्रा

वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)



भरत चौधरी

अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS



सुरेन्द्र सिंह राठौड़

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना



सुरेश कुमार सैन

व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



वनिता कुमारी

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



कमलेश चौधरी

व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14-17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14-17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

कला व्यापारी (Art Dealer) या गैलरिस्ट कला की दुनिया और खरीदारों के बीच का पुल होता है — वह पेंटिंग, मूर्ति, फोटोग्राफी और समकालीन कलाकृतियों को खरीदता, बेचता और प्रदर्शित करता है, कला दीर्घा (गैलरी) चलाता है, कलाकारों का प्रतिनिधित्व करता है और उन्हें संग्राहकों, संग्रहालयों व निवेशकों से जोड़ता है। वह प्रदर्शनियां (exhibitions) आयोजित करता है, कलाकृति की प्रामाणिकता व मूल्य आँकता है, और नीलामी (auction) व कला मेलों में सौदे करता है। भारत का कला बाज़ार तेज़ी से बढ़ रहा है, इसलिए कला के साथ-साथ व्यापार व नेटवर्किंग में रुचि रखने वालों के लिए यह एक रोमांचक और सम्मानजनक करियर है।

2 एक नज़र में

न्यूनतम योग्यता	12वीं के बाद कला/कला-इतिहास स्नातक (मास्टर्स लाभदायक)
कोर्स अवधि	3-5 वर्ष (स्नातक + स्नातकोत्तर)
आरंभिक वेतन	₹18,000-30,000/माह (गैलरी सहायक)
कार्य-शैली	गैलरी नौकरी या कमीशन/बिक्री-आधारित स्वतंत्र व्यापार

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- कला, चित्रकारी और सौंदर्यशास्त्र में गहरी रुचि
- व्यापार, मोल-भाव और बाज़ार को समझने का शौक
- लोगों से मिलना, संबंध बनाना और नेटवर्किंग पसंद

क्षमताएँ

- कलाकृति की गुणवत्ता, शैली व प्रामाणिकता परखने की नज़र
- अच्छा संवाद और प्रेरक बिक्री कौशल
- व्यापारिक समझ और मूल्य-निर्धारण की योग्यता

ज़रूरी कौशल

- कला-इतिहास, शैलियों और कलाकारों का गहरा ज्ञान
- कलाकृति का मूल्यांकन, प्रामाणिकता व मूल्य-निर्धारण
- प्रदर्शनी क्यूरेशन और गैलरी प्रबंधन
- बिक्री, मोल-भाव और ग्राहक/संग्राहक संबंध

- कलाकारों, संग्राहकों व नीलामी घरों से नेटवर्किंग
- कला बाज़ार, मार्केटिंग व सोशल मीडिया की समझ
- बुनियादी लेखा-जोखा, अनुबंध व कानूनी दस्तावेज़

4 कैसे पहुँचें

- 1 12वीं के बाद फाइन आर्ट्स, कला-इतिहास या संबंधित विषय में स्नातक करें; इतिहास, अर्थशास्त्र या प्रबंधन का ज्ञान भी उपयोगी है।
- 2 कला-इतिहास, कला प्रशंसा (art appreciation) या आर्ट्स मैनेजमेंट में स्नातकोत्तर/डिप्लोमा से विशेषज्ञता बढ़ाएं।
- 3 किसी कला दीर्घा, नीलामी घर या कला मेले में गैलरी सहायक/इंटरन के रूप में व्यावहारिक अनुभव लें।
- 4 कलाकारों, क्यूरेटर व संग्राहकों का नेटवर्क बनाएं और कला बाज़ार, कीमतों व रुझानों को समझें।
- 5 अनुभव के साथ गैलरी मैनेजर/क्यूरेटर बनें, फिर अपनी गैलरी खोलें या स्वतंत्र कला व्यापारी/सलाहकार के रूप में काम करें।

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- राजस्थान स्कूल ऑफ आर्ट (Rajasthan School of Art) — जयपुर, राजस्थान (<https://hte.rajasthan.gov.in/college/gcrsajaipur>)
- राजस्थान विश्वविद्यालय – ललित कला (University of Rajasthan – Fine Arts) — जयपुर, राजस्थान (<https://www.uniraj.ac.in/>)
- कला-इतिहास एवं सौंदर्यशास्त्र विभाग, एम.एस. विश्वविद्यालय बड़ौदा (Dept. of Art History & Aesthetics, MSU Baroda) — वडोदरा, गुजरात (<https://msubaroda.ac.in/academics/FFA/departments/AHA/aboutdepartment>)
- राष्ट्रीय संग्रहालय संस्थान – कला-इतिहास विभाग (National Museum Institute – History of Art) — नई दिल्ली (<https://nmi.gov.in/departments/hoacourses.htm>)

निजी संस्थान

- ज्ञानप्रवाह, मुंबई (Jnanapravaha – Art Criticism & Appreciation) — मुंबई, महाराष्ट्र (<https://jnanapravaha.org/>)
- इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ आर्ट एंड डिज़ाइन (Indian Institute of Art & Design) — नई दिल्ली (<https://www.iiad.edu.in/>)

ऑनलाइन

- सोथबीज़ इंस्टीट्यूट ऑफ आर्ट (Sotheby's Institute of Art – Online) — ऑनलाइन (<https://www.sothebysinstitute.com/>)

- कोर्सेरा – कला-इतिहास एवं कला बाज़ार कोर्स (Coursera – Art History & Art Market) — ऑनलाइन (<https://www.coursera.org/courses?query=art%20history>)

फ़ीस

सरकारी विश्वविद्यालयों (राजस्थान स्कूल ऑफ आर्ट, राजस्थान विश्वविद्यालय, एम.एस.यू. बड़ौदा) में ललित कला/कला-इतिहास की फीस लगभग ₹5,000–30,000 प्रति वर्ष होती है। निजी संस्थानों और कला प्रशंसा/आर्ट्स मैनेजमेंट कोर्स की फीस ₹50,000 से ₹3,00,000+ तक हो सकती है। ऑनलाइन शॉर्ट कोर्स कुछ हज़ार रुपये में उपलब्ध हैं।

छात्रवृत्तियाँ

- राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल (National Scholarship Portal) (<https://scholarships.gov.in>)
- संस्कृति मंत्रालय – युवा कलाकार छात्रवृत्ति/फेलोशिप (Ministry of Culture – Scholarships & Fellowships) (<https://www.indiaculture.gov.in/scholarship-fellowship>)
- सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता विभाग, राजस्थान (SJE Rajasthan Scholarships) (<https://sje.rajasthan.gov.in/>)
- Buddy4Study – कला एवं डिज़ाइन छात्रवृत्तियाँ (<https://www.buddy4study.com/>)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

कला दीर्घाएं (गैलरी), नीलामी घर, कला मेले, संग्रहालय, कॉर्पोरेट व निजी कला संग्रह और अपनी स्वयं की गैलरी या ऑनलाइन कला मंच।

कार्य-संस्कृति

काम आमतौर पर गैलरी और कार्यक्रमों में होता है; प्रदर्शनी और कला मेलों के दौरान लंबे व अनियमित घंटे, यात्रा और शाम के आयोजन सामान्य हैं। यह रचनात्मक, सामाजिक और उद्यमशील माहौल है जहाँ प्रतिष्ठा और संबंध बहुत मायने रखते हैं।

कौन नौकरी देता है

- | | |
|--|---|
| • वदेहरा आर्ट गैलरी (नई दिल्ली) जैसी प्रतिष्ठित कला दीर्घाएं | • नेचर मॉर्ट (Nature Morte) व अन्य समकालीन कला दीर्घाएं |
| • डीएजी (DAG – दिल्ली आर्ट गैलरी) जैसे मॉडर्न आर्ट व्यापारी | • सैफ्रनआर्ट (Saffronart) व अन्य नीलामी घर |
| • क्रिस्टीज़/सोथबीज़ इंडिया जैसे अंतरराष्ट्रीय नीलामी घर | • स्वतंत्र कला व्यापारी, कला सलाहकार या अपनी स्वयं की गैलरी |

माँग (2026)

भारत का कला बाज़ार तेज़ी से बढ़ रहा है — बढ़ते संग्राहक वर्ग, रिकॉर्ड नीलामियों, इंडिया आर्ट फेयर जैसे आयोजनों और ऑनलाइन कला बिक्री के कारण कुशल गैलरिस्ट व कला व्यापारियों की माँग बढ़ रही है। समकालीन और आधुनिक भारतीय कला में देशी-विदेशी निवेश बढ़ने से यह क्षेत्र लगातार विस्तार कर रहा है।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

- 1 गैलरी सहायक / इंटरन
- 2 क्यूरेटर / गैलरी मैनेजर
- 3 वरिष्ठ कला विशेषज्ञ / निदेशक
- 4 गैलरी मालिक / स्वतंत्र कला व्यापारी

कमाई

शुरुआत	₹18,000–30,000/माह
मध्य स्तर	₹40,000–80,000/माह
वरिष्ठ स्तर	₹1,50,000–5,00,000+/माह

शुरुआती गैलरी सहायक/समन्वयक की आय लगभग ₹18,000–30,000/माह होती है; क्यूरेटर व गैलरी मैनेजर ₹40,000–80,000/माह तक कमा सकते हैं। स्थापित कला व्यापारी और गैलरी मालिक की आय मुख्यतः कमीशन व बिक्री पर निर्भर करती है (आमतौर पर कलाकृति की बिक्री पर 10–50% कमीशन), इसलिए यह बहुत परिवर्तनशील है और सफल सौदों में लाखों रुपये तक पहुँच सकती है।

8 अच्छी बातें • चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- कला के प्रति जुनून को आमदनी वाले करियर में बदलने का अवसर
- बढ़ते भारतीय कला बाज़ार में उच्च आय व उद्यमिता की संभावना
- कलाकारों, संग्राहकों व सांस्कृतिक जगत से जुड़ा प्रतिष्ठित नेटवर्क

चुनौतियाँ

- आय अनिश्चित और कमीशन/बिक्री पर निर्भर होती है
- प्रतिष्ठा व भरोसा बनाने में वर्षों की मेहनत लगती है
- बाज़ार के उतार-चढ़ाव, नकली कलाकृति व कड़ी प्रतिस्पर्धा का जोखिम

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Dinesh Vazirani

सह-संस्थापक व सीईओ, सैफ्रनआर्ट (भारत का अग्रणी कला नीलामी घर)

दिनेश वज़ीरानी ने अपनी पत्नी मीनल के साथ वर्ष 2000 में सैफ्रनआर्ट की स्थापना की और इसे भारत के सबसे बड़े ऑनलाइन कला नीलामी घर के रूप में खड़ा किया। एक समय जब भारत में कला ऑनलाइन खरीदना-बेचना अकल्पनीय था, तब उन्होंने पारदर्शी ऑनलाइन नीलामी मॉडल शुरू करके आधुनिक व समकालीन भारतीय कला को दुनिया भर के संग्राहकों तक पहुँचाया। उनकी यात्रा दिखाती है कि कला के प्रति समझ को तकनीक और व्यापारिक दूरदृष्टि से जोड़कर कला व्यापार में एक बड़ा और सम्मानजनक करियर बनाया जा सकता है।

Serenade Magazine · <https://serenademagazine.art/art-innovation-and-transparency-dinesh-vazirani-on-leading-saffronart/>

Roshini Vadehra

निदेशक, वदेहरा आर्ट गैलरी, नई दिल्ली

रोशिनी वदेहरा उस वदेहरा आर्ट गैलरी की निदेशक हैं जिसे उनके पिता ने 1987 में स्थापित किया था। दो दशकों से अधिक समय में उन्होंने गैलरी के समकालीन कार्यक्रम को विस्तार दिया, अर्पिता सिंह जैसे वरिष्ठ कलाकारों का प्रतिनिधित्व किया और नए उभरते कलाकारों को मंच दिया। उन्होंने 2007 में 'फाउंडेशन फॉर इंडियन कंटेम्प러리 आर्ट' (FICA) की सह-स्थापना की ताकि भारत में कला-शिक्षा, रेज़िडेंसी और सार्वजनिक कला को बढ़ावा मिले। एक महिला गैलरिस्ट के रूप में उनकी सफलता उन सभी लड़कियों के लिए प्रेरणा है जो कला व्यापार में नाम बनाना चाहती हैं।

Whitewall · <https://whitewall.art/art/roshini-vadehra-gallerist-collector/>

10 अगर यह रास्ता न बने तो

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- फोटोग्राफर
- नर्तक
- संगीतकार

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर गाइडेंस – कला व्यापारी (Art Dealer) — <https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/hi/career/%e0%a4%95%e0%a4%b2%e0%a4%be-%e0%a4%b5%e0%a5%8d%e0%a4%af%e0%a4%be%e0%a4%aa%e0%a4%be%e0%a4%b0%e0%a5%80-art-dealer/>

2. वदेहरा आर्ट गैलरी - टीम — <https://www.vadehraart.com/team/>
3. सैफ्रनआर्ट - भारत का कला नीलामी मंच — <https://www.saffronart.com/>
4. आर्टनेट - गैलरी आर्थिक सर्वे (कला व्यापारी आय) — <https://news.artnet.com/market/gallery-economic-survey-artnet-news-pro-1974504>
5. सैलरीएक्सपर्ट - कला व्यापारी वेतन, भारत — <https://www.salaryexpert.com/salary/job/art-dealer/india/new-delhi>

**और 770+ करियर — पूरा पोर्टल**

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gsssjethantri.in