



Choreographer

कोरियोग्राफर वह कलाकार होता है जो नृत्य के स्टेप्स, मूवमेंट और पूरे डांस सीक्वेंस को रचना और निर्देशित करता है — फिल्मों के गानों से लेकर स्टेज शो, रिएलिटी टीवी, अवॉर्ड नाइट्स, शादियों और सांस्कृतिक कार्यक्रमों तक। वह संगीत की...



इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/choreographer

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in



सुशील कुमार शर्मा

प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer



श्री चेनाराम चौधरी

प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer



श्रीमती संघमित्रा

वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)



भरत चौधरी

अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS



सुरेन्द्र सिंह राठौड़

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना



सुरेश कुमार सैन

व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



वनिता कुमारी

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



कमलेश चौधरी

व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14-17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14-17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

कोरियोग्राफर वह कलाकार होता है जो नृत्य के स्टेप्स, मूवमेंट और पूरे डांस सीक्वेंस को रचता और निर्देशित करता है — फिल्मों के गानों से लेकर स्टेज शो, रिएलिटी टीवी, अवॉर्ड नाइट्स, शादियों और सांस्कृतिक कार्यक्रमों तक। वह संगीत की धुन को कदमों की भाषा में बदलता है, डांसरों को सिखाता व रिहर्सल करवाता है, फॉर्मेशन और अभिव्यक्ति तय करता है, और कैमरा या मंच के हिसाब से प्रस्तुति को आकार देता है। शैली शास्त्रीय (कथक, भरतनाट्यम) से लेकर बॉलीवुड, हिप-हॉप, कंटेम्पररी और फ्यूजन तक हो सकती है। यह रचनात्मक, ऊर्जावान करियर उन युवाओं के लिए है जो नृत्य को केवल करना ही नहीं, बल्कि गढ़ना और दूसरों से करवाना चाहते हैं।

2 एक नज़र में

न्यूनतम योग्यता	कोई अनिवार्य डिग्री नहीं; मज़बूत नृत्य प्रशिक्षण ज़रूरी
प्रशिक्षण अवधि	कई वर्षों का नृत्य अभ्यास + 6 माह-3 वर्ष के कोर्स
आरंभिक वेतन	₹15,000-30,000/माह (सहायक/फ्रीलांस)
कार्य-शैली	फ्रीलांस/प्रोजेक्ट-आधारित कला व मनोरंजन कार्य

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- नृत्य, संगीत और मंच प्रस्तुति के प्रति गहरा जुनून
- नए स्टेप्स और मूवमेंट रचने व प्रयोग करने में रुचि
- लोगों को सिखाने और टीम का नेतृत्व करने का शौक

क्षमताएँ

- शारीरिक फिटनेस, लचीलापन और लय (रिदम) की समझ
- रचनात्मक कल्पना और संगीत को गति में ढालने की क्षमता
- याददाश्त, धैर्य और डांसरों से बात मनवाने का कौशल

ज़रूरी कौशल

- विभिन्न नृत्य शैलियों (शास्त्रीय, बॉलीवुड, हिप-हॉप, कंटेम्पररी) में दक्षता
- संगीत व बीट के अनुसार डांस सीक्वेंस और फॉर्मेशन रचना
- डांसरों को स्टेप सिखाना, रिहर्सल करवाना और सुधारना
- कैमरा एंगल, स्टेज स्पेस और लाइटिंग को ध्यान में रखकर कोरियोग्राफी

- अभिव्यक्ति (भाव), टाइमिंग और सिंक्रोनाइजेशन पर पकड़
- टीम प्रबंधन, बजट और प्रोडक्शन के साथ समन्वय
- निरंतर सीखना और नए ट्रेंड व स्टाइल अपनाना

4 कैसे पहुँचें

- 1 बचपन/स्कूल से किसी नृत्य शैली (कथक, भरतनाट्यम, बॉलीवुड, हिप-हॉप आदि) का नियमित प्रशिक्षण लेना शुरू करें।
- 2 किसी मान्यता प्राप्त डांस अकादमी, गुरु या संस्थान (जैसे शियामक डावर, टेरेंस लुईस, कथक केंद्र) से डिप्लोमा/सर्टिफिकेट कोर्स करें।
- 3 स्टेज शो, स्कूल-कॉलेज इवेंट, प्रतियोगिताओं और रिएलिटी शो में परफॉर्म कर अनुभव व पहचान बनाएँ।
- 4 किसी स्थापित कोरियोग्राफर के साथ सहायक (असिस्टेंट) कोरियोग्राफर के रूप में जुड़ें और असली प्रोजेक्ट सीखें।
- 5 अपना पोर्टफोलियो/शोरील (वीडियो), सोशल मीडिया प्रोफाइल और डांसर्स का नेटवर्क तैयार करें।
- 6 स्वतंत्र कोरियोग्राफर बनें — फिल्म/इवेंट प्रोजेक्ट लें या अपनी डांस टूप्/स्टूडियो शुरू करें।

प्रमुख परीक्षाएँ

- कोई अनिवार्य लिखित परीक्षा नहीं; चयन ऑडिशन, ट्रायल और पोर्टफोलियो/शोरील के आधार पर होता है।
- डांस अकादमी/डिप्लोमा कोर्स में प्रवेश के लिए प्रैक्टिकल ऑडिशन या स्किल टेस्ट।

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- जवाहर कला केंद्र (कथक व अन्य नृत्य कक्षाएँ) — जयपुर, राजस्थान
- राजस्थान संगीत नाटक अकादमी — जोधपुर, राजस्थान
- कथक केंद्र (राष्ट्रीय कथक नृत्य संस्थान), संगीत नाटक अकादमी — नई दिल्ली (राष्ट्रीय)
(<https://www.sangeetnatak.gov.in/constituent-units-akademi/kathak-kendra>)
- एनआईओएस - नृत्य/प्रदर्शन कला (व्यावसायिक) — ऑनलाइन/निकटतम केंद्र (<https://www.nios.ac.in/>)

निजी संस्थान

- Shiamak Davar's Institute for the Performing Arts (SHIAMAK) — अखिल भारतीय / मुंबई
(<https://www.shiamak.com/>)
- Terence Lewis Professional Dance Academy — मुंबई (<https://www.terencelewis.com/>)

ऑनलाइन

- स्किल इंडिया डिजिटल हब — ऑनलाइन (<https://www.skillindia.digital.gov.in/>)

फ़ीस

सरकारी संस्थानों (जवाहर कला केंद्र, कथक केंद्र) में नृत्य प्रशिक्षण की फीस बहुत कम (कुछ सौ से कुछ हजार रुपये प्रति माह/सत्र) होती है। निजी अकादमियों जैसे शियामक डावर या टेरेंस लुईस के बैच/डिप्लोमा कोर्स की फीस लगभग ₹5,000–50,000 या उससे अधिक (कोर्स व स्तर के अनुसार) हो सकती है।

छात्रवृत्तियाँ

- राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल (NSP) (<https://scholarships.gov.in/>)
- Ministry of Culture – Scholarships to Young Artistes (Dance) (<https://www.indiaculture.gov.in/scholarship-young-artistes-different-cultural-fields>)
- CCRT Scholarship for Young Talent (Cultural Fields)
- SJE Rajasthan Scholarships (<https://sje.rajasthan.gov.in/>)

6 काम कैसा होता है**कहाँ काम**

फिल्म व टीवी सेट, म्यूज़िक वीडियो शूट, स्टेज व लाइव शो, डांस स्टूडियो, रिएलिटी टीवी, अवॉर्ड फंक्शन, शादी व कॉर्पोरेट इवेंट, और अपनी डांस अकादमी/टूप।

कार्य-संस्कृति

काम प्रोजेक्ट-आधारित और अनियमित घंटों वाला होता है — लंबी रिहर्सल, देर रात की शूटिंग और शो सीज़न में व्यस्तता आम है। यह अत्यधिक रचनात्मक पर प्रतिस्पर्धी क्षेत्र है, जहाँ नाम बनने में समय लगता है पर पहचान मिलने के बाद अवसर बढ़ते हैं।

कौन नौकरी देता है

- फिल्म व वेब प्रोडक्शन हाउस और म्यूज़िक कंपनियाँ
- टीवी चैनल और रिएलिटी डांस शो (जैसे डांस इंडिया डांस, झलक दिखला जा)
- इवेंट मैनेजमेंट कंपनियाँ, शादी व कॉर्पोरेट इवेंट प्लानर
- डांस स्टूडियो, अकादमियाँ और स्कूल/कॉलेज सांस्कृतिक विभाग
- स्टेज शो, थिएटर व सांस्कृतिक संस्थाएँ और पर्यटन/होटल प्रस्तुतियाँ
- स्व-रोज़गार — अपनी डांस टूप, स्टूडियो या फ्रीलांस कोरियोग्राफी

माँग (2026)

भारत के फिल्म, ओटीटी, म्यूज़िक वीडियो और इवेंट उद्योग के तेज़ विस्तार से कुशल कोरियोग्राफरों की माँग बढ़ रही है। रिएलिटी डांस शो, सोशल मीडिया (रील्स/शॉर्ट्स) और भव्य शादियों ने नए अवसर खोले हैं। हालाँकि यह क्षेत्र प्रतिस्पर्धी है, अच्छे कोरियोग्राफर के लिए फिल्म, इवेंट और शिक्षण तीनों में काम की कमी नहीं रहती।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

- 1 डांसर / बैकग्राउंड डांसर
- 2 सहायक (असिस्टेंट) कोरियोग्राफर
- 3 कोरियोग्राफर
- 4 डांस डायरेक्टर / मास्टर कोरियोग्राफर

कमाई

शुरुआत	₹15,000–30,000/माह
मध्य स्तर	₹40,000–80,000/माह
वरिष्ठ स्तर	₹1,50,000+/माह

पेस्केल के अनुसार भारत में डांस कोरियोग्राफर की औसत आय लगभग ₹5.5 लाख प्रति वर्ष (≈₹45,000/माह) है, जबकि अनुभवी व शीर्ष कोरियोग्राफर ₹20 लाख प्रति वर्ष या उससे अधिक कमाते हैं। फिल्म उद्योग में स्थापित कोरियोग्राफर अक्सर प्रति गाना बड़ी फीस लेते हैं, इसलिए आय पहचान, प्रोजेक्ट और शहर पर बहुत निर्भर करती है।

8 अच्छी बातें · चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- अपने नृत्य के जुनून को करियर और पहचान में बदलने का मौका
- फिल्म, टीवी, इवेंट और शिक्षण में विविध व रचनात्मक अवसर
- प्रसिद्धि व सफलता मिलने पर आय और सम्मान दोनों ऊँचे

चुनौतियाँ

- अनियमित काम, अस्थिर आय और कड़ी प्रतिस्पर्धा
- लंबी रिहर्सल, देर रात की शूटिंग और शारीरिक थकान
- पहचान बनने में वर्षों का संघर्ष और धैर्य ज़रूरी

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Farah Khan

बॉलीवुड की अग्रणी कोरियोग्राफर व फिल्म निर्देशक

फराह खान ने माइकल जैक्सन के 'थ्रिलर' से प्रेरित होकर अपना डांस ग्रुप बनाया और 1992 में फिल्म 'जो जीता वही सिकंदर' से बतौर कोरियोग्राफर करियर शुरू किया। आगे उन्होंने 80 से अधिक फिल्मों के सौ से ज़्यादा गानों को कोरियोग्राफ किया और बेस्ट कोरियोग्राफी के सात फिल्मफेयर अवॉर्ड तथा 'कोई... मिल गया' के गाने के लिए राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार जीता। बाद में 'मैं हूँ ना' और 'ओम शांति ओम' जैसी फिल्मों की निर्देशक बनकर उन्होंने साबित किया कि कोरियोग्राफी से बड़े रचनात्मक करियर की नींव रखी जा सकती है।

Wikipedia • https://en.wikipedia.org/wiki/Farah_Khan

Remo D'Souza

कोरियोग्राफर, डांस डायरेक्टर व फिल्म निर्देशक

रेमो डिसूज़ा ने बैकग्राउंड डांसर के रूप में साधारण शुरुआत की और मेहनत से भारत के जाने-माने कोरियोग्राफरों में शामिल हुए। उन्होंने 'डांस इंडिया डांस' और 'झलक दिखला जा' जैसे लोकप्रिय रिएलिटी डांस शो में जज व मेंटर की भूमिका निभाई और नए डांसरों को मंच दिया। 2013 में उन्होंने भारत की पहली 3डी डांस फिल्म 'एबीसीडी: एनी बडी कैन डांस' निर्देशित की, जिसमें रिएलिटी शो के डांसरों को मुख्य भूमिका मिली। उनकी कहानी दिखाती है कि लगन और नृत्य कौशल से एक डांसर, कोरियोग्राफर से आगे बढ़कर डांस डायरेक्टर व निर्देशक तक पहुँच सकता है।

Wikipedia • https://en.wikipedia.org/wiki/Remo_D'Souza

10 अगर यह रास्ता न बने तो

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- अभिनेता
- गायक
- मॉडल

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर गाइडेंस – कोरियोग्राफर — <https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/hi/career/%e0%a4%95%e0%a5%8b%e0%a4%b0%e0%a4%bf%e0%a4%af%e0%a5%8b%e0%a4%97%e0%a5%8d%e0%a4%b0%e0%a4%be%e0%a4%ab%e0%a4%b0-choreographer/>

2. संगीत नाटक अकादमी – कथक केंद्र — <https://www.sangeetnatak.gov.in/constituent-units-akademi/kathak-kendra>
3. संस्कृति मंत्रालय – युवा कलाकार छात्रवृत्ति (नृत्य) — <https://www.indiaculture.gov.in/scholarship-young-artistes-different-cultural-fields>
4. पेस्केल – डांस कोरियोग्राफर सैलरी (भारत) — https://www.payscale.com/research/IN/Job=Dance_Choreographer/Salary
5. राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल — <https://scholarships.gov.in/>

**और 770+ करियर — पूरा पोर्टल**

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gssjethantri.in