



Musician

संगीतकार (Musician) वह कलाकार है जो वाद्ययंत्र बजाता है, धुनें रचता है और मंच, फिल्म, स्टूडियो या स्ट्रीमिंग के लिए संगीत प्रस्तुत करता है। कोई सितार, तबला, सारंगी, बाँसुरी, गिटार या कीबोर्ड जैसे वाद्य में महारत हासिल करता है, तो...



इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/musician

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in



सुशील कुमार शर्मा

प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer



श्री चेनाराम चौधरी

प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer



श्रीमती संघमित्रा

वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)



भरत चौधरी

अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS



सुरेन्द्र सिंह राठौड़

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना



सुरेश कुमार सैन

व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



वनिता कुमारी

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



कमलेश चौधरी

व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14-17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14-17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

संगीतकार (Musician) वह कलाकार है जो वाद्ययंत्र बजाता है, धुनें रचता है और मंच, फिल्म, स्टूडियो या स्ट्रीमिंग के लिए संगीत प्रस्तुत करता है। कोई सितार, तबला, सारंगी, बाँसुरी, गिटार या कीबोर्ड जैसे वाद्य में महारत हासिल करता है, तो कोई संगीत निर्देशक बनकर गीतों की धुन और अरेंजमेंट तैयार करता है। शास्त्रीय (हिंदुस्तानी/कर्नाटक), राजस्थानी लोक (मांगणियार-लंगा), फिल्मी और स्वतंत्र (इंडी) संगीत — रास्ते कई हैं। यह रचनात्मक, अनुशासन और रोज़ाना रियाज़ माँगने वाला करियर है, जिसमें स्ट्रीमिंग और लाइव शो के दौर में नए अवसर तेज़ी से बढ़ रहे हैं।

2 एक नज़र में

न्यूनतम योग्यता	कोई औपचारिक न्यूनतम नहीं; कौशल मुख्य — 10वीं/12वीं के बाद संगीत डिप्लोमा/डिग्री लाभदायक
तैयारी अवधि	वाद्य में दक्षता के लिए वर्षों का रियाज़; डिप्लोमा 1-3 वर्ष
आरंभिक वेतन	₹10,000-20,000/माह (गिग/ट्यूशन, अनियमित)
कार्य-शैली	अधिकतर फ्रीलांस/गिग-आधारित; शिक्षण, लाइव शो, स्टूडियो

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- संगीत, ताल और धुनों के प्रति गहरा लगाव
- किसी वाद्ययंत्र को बजाना सीखने और घंटों रियाज़ का जुनून
- मंच पर प्रस्तुति देने और श्रोताओं से जुड़ने में रुचि

क्षमताएँ

- सुर, लय और ताल की अच्छी पहचान (म्यूज़िकल कान)
- हाथ-आँख समन्वय और उँगलियों की फुर्ती
- धैर्य, अनुशासन और लंबे अभ्यास की क्षमता

ज़रूरी कौशल

- किसी एक वाद्ययंत्र (सितार/तबला/सारंगी/बाँसुरी/गिटार/कीबोर्ड) में महारत
- राग, ताल और स्वरलिपि (नोटेशन) की समझ

- धुन रचना, अरेंजमेंट और संगीत संयोजन (कम्पोज़िशन)
- लाइव प्रस्तुति और मंच पर आत्मविश्वास
- स्ट्रीमिंग/सोशल मीडिया पर अपने संगीत का प्रचार
- रिकॉर्डिंग व म्यूज़िक सॉफ्टवेयर (DAW जैसे FL Studio/Logic) का उपयोग
- अन्य कलाकारों के साथ तालमेल व संगत (जुगलबंदी)

4 कैसे पहुँचें

- 1 बचपन/स्कूल से किसी गुरु या संगीत विद्यालय में एक वाद्ययंत्र सीखना शुरू करें और रोज़ रियाज़ करें।
- 2 प्रयाग संगीत समिति जैसी संस्था से प्रभाकर/विशारद जैसी संगीत परीक्षाएँ/डिप्लोमा पास करें।
- 3 12वीं के बाद विश्वविद्यालय से बी.ए./बी.पी.ए. (संगीत — वादन) या डिप्लोमा करें (वैकल्पिक पर उपयोगी)।
- 4 स्थानीय कार्यक्रमों, शादियों, मंदिरों, ऑर्केस्ट्रा व लोक मंडलियों में बजाकर अनुभव व नेटवर्क बनाएँ।
- 5 अपना संगीत रिकॉर्ड कर यूट्यूब/स्पॉटिफ़ाई/इंस्टाग्राम पर साझा करें और स्टूडियो/सेशन काम खोजें।
- 6 CCRT/संस्कृति मंत्रालय की छात्रवृत्ति के लिए आवेदन करें ताकि प्रशिक्षण आगे बढ़ सके।

प्रमुख परीक्षाएँ

- प्रयाग संगीत समिति की संगीत परीक्षाएँ (प्रभाकर/विशारद) व वाद्य डिप्लोमा
- विश्वविद्यालयों की बी.ए./बी.पी.ए. (संगीत — वादन) प्रवेश प्रक्रिया

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- राजस्थान विश्वविद्यालय — संगीत विभाग (बी.पी.ए. वादन) — जयपुर, राजस्थान (<https://www.uniraj.ac.in/>)
- इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय (राष्ट्रीय संगीत विश्वविद्यालय) — खैरागढ़ (नज़दीकी विकल्प)

निजी संस्थान

- प्रयाग संगीत समिति (मान्यता प्राप्त संगीत परीक्षा संस्था) — प्रयागराज (<https://prayagsangeetsamiti.in/>)
- जयपुर संगीत महाविद्यालय — जयपुर, राजस्थान (<https://www.jaipursangeetmv.com/>)
- के.एम. म्यूज़िक कंज़र्वेटरी (ए.आर. रहमान द्वारा स्थापित) — चेन्नई (<https://www.kmmc.in/>)

ऑनलाइन

- के.एम. म्यूज़िक कंज़र्वेटरी — ऑनलाइन कोर्स — ऑनलाइन (<https://www.kmmc.in/courses/>)
- प्रयाग संगीत समिति — दूरस्थ परीक्षा — ऑनलाइन/डाक (<https://prayagsangeetsamiti.in/>)

फ़ीस

सरकारी विश्वविद्यालयों में बी.ए./बी.पी.ए. (संगीत) की फीस लगभग ₹5,000–20,000 प्रति वर्ष होती है। प्रयाग संगीत समिति की परीक्षाओं का शुल्क कुछ सौ से कुछ हजार रुपये तक होता है। निजी संस्थान/गुरु की मासिक ट्यूशन ₹1,000–5,000 और के.एम. कंज़र्वेटरी जैसे प्रीमियम संस्थानों में फीस काफ़ी अधिक हो सकती है। कई लोक कलाकार गुरु-शिष्य परंपरा में लगभग निःशुल्क सीखते हैं।

छात्रवृत्तियाँ

- CCRT — युवा कलाकारों को छात्रवृत्ति योजना (संस्कृति मंत्रालय) / CCRT Scholarships to Young Artistes (<https://ccrtindia.gov.in/scholarship-fellowship/scheme-for-scholarships-to-young-artistes/>)
- संस्कृति मंत्रालय — विभिन्न सांस्कृतिक क्षेत्रों में युवा कलाकारों को छात्रवृत्ति / Ministry of Culture – Scholarships to Young Artists (<https://www.indiaculture.gov.in/award-scholarships-young-artists-different-cultural-fields>)
- राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल / National Scholarship Portal (<https://scholarships.gov.in>)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

संगीत का काम मंच व सभागार, रिकॉर्डिंग स्टूडियो, फिल्म व विज्ञापन सेट, होटल/रिसॉर्ट, शादी-समारोह, मंदिर-दरगाह, संगीत विद्यालय, तथा घर से ऑनलाइन (स्ट्रीमिंग/यूट्यूब) — कहीं भी हो सकता है। राजस्थान में लोक कलाकार पर्यटन-स्थलों, हवेलियों और सांस्कृतिक महोत्सवों में भी बजाते हैं।

कार्य-संस्कृति

काम का माहौल रचनात्मक पर अनियमित होता है — रात के शो, यात्रा और त्योहारों में व्यस्तता आम है। आमदनी परियोजना/गिग पर निर्भर करती है, इसलिए कई संगीतकार प्रस्तुति के साथ-साथ शिक्षण भी करते हैं।

कौन नौकरी देता है

- फिल्म व संगीत निर्माण कंपनियाँ, म्यूज़िक लेबल व रिकॉर्डिंग स्टूडियो
- संगीत विद्यालय, विश्वविद्यालय व निजी ट्यूशन (शिक्षण)
- होटल, रिसॉर्ट, क्लब तथा शादी-समारोह के लिए संगीत मंडलियाँ
- लाइव इवेंट व कॉन्सर्ट आयोजक, ऑर्केस्ट्रा तथा बैंड
- स्ट्रीमिंग प्लेटफॉर्म व यूट्यूब (स्वतंत्र/इंडी संगीत, रॉयल्टी)
- राजस्थान की लोक सांस्कृतिक मंडलियाँ व पर्यटन विभाग (मांगणियार-लंगा प्रस्तुति)

माँग (2026)

स्ट्रीमिंग (स्पॉटिफाई, यूट्यूब म्यूज़िक), स्वतंत्र इंडी संगीत, लाइव कॉन्सर्ट और सोशल मीडिया के दौर में संगीतकारों के लिए अवसर बढ़ रहे हैं। फिल्म, विज्ञापन, गेमिंग व वेब-सीरीज़ में मौलिक संगीत की माँग है, और राजस्थानी लोक संगीत को वैश्विक मंच व पर्यटन से नई पहचान मिल रही है। फिर भी आमदनी अनियमित रहती है, इसलिए शिक्षण व सेशन कार्य के साथ संतुलन ज़रूरी है।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

- 1 शिक्षार्थी/विद्यार्थी — गुरु या संगीत विद्यालय में वाद्य सीखना व रियाज़
- 2 आरंभिक कलाकार — स्थानीय शो, संगत, शादी व स्टूडियो में छोटे गिग
- 3 सेशन/परफॉर्मिंग संगीतकार — नियमित रिकॉर्डिंग, कॉन्सर्ट व दौरे
- 4 प्रतिष्ठित एकल कलाकार/संगीत निर्देशक/संगीतकार (कम्पोज़र)
- 5 गुरु व मेंटर — विद्यालय संचालन, अपने बैंड/लेबल और अंतरराष्ट्रीय मंच

कमाई

शुरुआत	₹10,000–20,000/माह (शुरुआती गिग/ट्यूशन, अनियमित) ₹10,000–20,000/month (early gigs/tuition, irregular)
मध्य स्तर	₹25,000–60,000/माह (नियमित परफॉर्मिंग/सेशन व शिक्षण) ₹25,000–60,000/month (regular performing/session and teaching)
वरिष्ठ स्तर	₹1,00,000–3,00,000+/माह (प्रतिष्ठित कलाकार/संगीत निर्देशक; शीर्ष फिल्म कम्पोज़र और अधिक) ₹1,00,000–3,00,000+/month (established artists/music directors; top film composers earn much more)

आय बहुत अनियमित और गिग/परियोजना पर निर्भर होती है — कोई निश्चित मासिक वेतन नहीं। शुरुआत में संघर्ष सामान्य है; शिक्षण, सेशन व स्ट्रीमिंग रॉयल्टी मिलकर स्थिरता लाते हैं। आँकड़े 2026 के अनुमान हैं।

8 अच्छी बातें · चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- अपने जुनून (संगीत) को ही करियर बनाने का सुख
- स्ट्रीमिंग व स्वतंत्र संगीत से मंच व पहचान के नए रास्ते
- लचीला, रचनात्मक काम और देश-विदेश में प्रस्तुति के अवसर

चुनौतियाँ

- अनियमित आय व शुरुआती वर्षों में आर्थिक अनिश्चितता
- वर्षों का कठिन रियाज़ और कड़ी प्रतिस्पर्धा
- रात के शो, यात्रा और अनियमित दिनचर्या

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Lakha Khan

मांगणियार लोक संगीतकार व सिंधी सारंगी वादक, पद्मश्री (2021)

राजस्थान के जोधपुर ज़िले के राणेरी गाँव से आने वाले लाखा खान मांगणियार समुदाय के प्रसिद्ध लोक संगीतकार और सिंधी सारंगी के अंतिम बड़े उस्तादों में से एक हैं। गरीबी और संघर्ष के बीच उन्होंने 12 वर्ष की उम्र से बजाना शुरू किया और सारंगी व गायन को जीवन भर साधा। उन्होंने 40 से अधिक देशों में राजस्थानी लोक संगीत को पहुँचाया, 2008 में संगीत नाटक अकादमी पुरस्कार और 2021 में देश का पद्मश्री सम्मान पाया। उनकी कहानी बताती है कि साधारण गाँव से भी, वाद्ययंत्र में गहरी साधना से, संगीतकार राष्ट्रीय-अंतरराष्ट्रीय पहचान बना सकता है।

Wikipedia · https://en.wikipedia.org/wiki/Lakha_Khan

Anuradha Pal

तबला वादक व संगीतकार — विश्व की पहली पेशेवर महिला तबला कलाकार

अनुराधा पाल विश्व की पहली पेशेवर महिला तबला वादक हैं (लिम्का बुक ऑफ रिकॉर्ड्स, 1991)। छह वर्ष की उम्र से उन्होंने उस्ताद अल्ला रक्खा और उस्ताद ज़ाकिर हुसैन जैसे महान गुरुओं से तबला सीखा और सत्रह की उम्र तक 'लेडी ज़ाकिर हुसैन' कहलाईं। जिस वाद्य को परंपरा से 'पुरुषों का' माना जाता था, उसमें उन्होंने 40 देशों में 5,000 से अधिक कॉन्सर्ट किए, 1996 में दुनिया का पहला सर्व-महिला बैंड 'स्त्री शक्ति' बनाया और 75 से अधिक रचनाएँ कीं। उनकी यात्रा हर उस लड़की के लिए प्रेरणा है जो वाद्य-संगीत में करियर बनाना चाहती है।

AnuradhaPal.com · <https://www.anuradhahal.com/about>

10 अगर यह रास्ता न बने तो

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- अभिनेता
- गायक
- फोटोग्राफर

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर गाइडेंस — संगीतकार (Musician) — <https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/hi/career/%e0%a4%b8%e0%a4%82%e0%a4%97%e0%a5%80%e0%a4%a4%e0%a4%95%e0%a4%be%e0%a4%b0-musician/>
2. CCRT — युवा कलाकारों को छात्रवृत्ति योजना — <https://ccrtindia.gov.in/scholarship-fellowship/scheme-for-scholarships-to-young-artistes/>
3. संस्कृति मंत्रालय — युवा कलाकार छात्रवृत्ति — <https://www.indiaculture.gov.in/award-scholarships-young-artists-different-cultural-fields>
4. राजस्थान विश्वविद्यालय, जयपुर — <https://www.uniraj.ac.in/>
5. इंडीड — संगीतकार वेतन (भारत) — <https://in.indeed.com/career/musician/salaries>



और 770+ करियर — पूरा पोर्टल

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gssjethantri.in