



Photographer

फोटोग्राफर एक रचनात्मक पेशेवर होता है जो कैमरे, रोशनी और अपनी कल्पना के ज़रिए किसी पल, व्यक्ति, उत्पाद या घटना को यादगार तस्वीर में बदल देता है। इस पेशे की कई शाखाएँ हैं — पोर्ट्रेट व शादी की फोटोग्राफी, फोटो-पत्रकारिता, फैशन,...



इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/photographer

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in



सुशील कुमार शर्मा

प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer



श्री चेनाराम चौधरी

प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer



श्रीमती संघमित्रा

वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)



भरत चौधरी

अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS



सुरेन्द्र सिंह राठौड़

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना



सुरेश कुमार सैन

व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



वनिता कुमारी

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



कमलेश चौधरी

व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14-17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14-17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

फोटोग्राफर एक रचनात्मक पेशेवर होता है जो कैमरे, रोशनी और अपनी कल्पना के ज़रिए किसी पल, व्यक्ति, उत्पाद या घटना को यादगार तस्वीर में बदल देता है। इस पेशे की कई शाखाएँ हैं — पोर्ट्रेट व शादी की फोटोग्राफी, फोटो-पत्रकारिता, फैशन, वाइल्डलाइफ व प्रकृति, और विज्ञापन व ई-कॉमर्स के लिए कर्माश्रित फोटोग्राफी। एक फोटोग्राफर कैमरा सेटिंग्स, कंपोज़िशन और लाइटिंग में महारत के साथ-साथ फ़ोटोशॉप व लाइटरूम जैसे एडिटिंग सॉफ्टवेयर में भी दक्ष होता है। सोशल मीडिया, डिजिटल कंटेंट और वेडिंग इंडस्ट्री के विस्फोट ने इसे राजस्थान और पूरे भारत में एक तेज़ी से बढ़ता, आत्मनिर्भर करियर बना दिया है, जिसमें फ्रीलांस और स्टूडियो दोनों रास्ते खुले हैं।

2 एक नज़र में

न्यूनतम योग्यता	10वीं/12वीं पास; डिप्लोमा या पोर्टफोलियो लाभदायक
कोर्स अवधि	सर्टिफिकेट 3-12 माह; डिप्लोमा/डिग्री 1-4 वर्ष
आरंभिक वेतन	₹10,000-18,000/माह (जॉनर अनुसार)
कार्य-शैली	फ्रीलांस, स्टूडियो या एजेंसी में

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- तस्वीरों, दृश्यों और सुंदरता को कैमरे में कैद करने का शौक
- रचनात्मकता, कहानी कहने और नई जगहों की खोज में रुचि
- तकनीक, कैमरे और एडिटिंग सॉफ्टवेयर के साथ काम करना पसंद

क्षमताएँ

- अच्छी नज़र — कंपोज़िशन, रंग और रोशनी की समझ
- धैर्य, सही पल का इंतज़ार और बारीकी पर ध्यान
- लोगों से सहजता और अलग-अलग हालात में ढलने की क्षमता

ज़रूरी कौशल

- कैमरा, लेंस, अपर्चर, शटर स्पीड और ISO पर पूर्ण नियंत्रण
- कंपोज़िशन, फ्रेमिंग और प्राकृतिक व कृत्रिम लाइटिंग की समझ

- फ़ोटोशॉप, लाइटरूम व अन्य पोस्ट-प्रोडक्शन एडिटिंग
- पोर्टफोलियो बनाना, क्लाइंट व्यवहार और मूल्य निर्धारण
- उपकरणों की देखभाल और शूट की योजना बनाना
- विभिन्न जॉनर — पोर्ट्रेट, वेडिंग, फैशन, वाइल्डलाइफ, प्रोडक्ट
- सोशल मीडिया, वेबसाइट व मार्केटिंग से काम पाना

4 कैसे पहुँचें

- 1 10वीं या 12वीं पूरी करें; कला व दृश्य विषयों में रुचि विकसित करें।
- 2 एक अच्छे DSLR/मिररलेस या स्मार्टफोन से रोज़ अभ्यास शुरू करें।
- 3 किसी संस्थान से फोटोग्राफी का सर्टिफिकेट या डिप्लोमा/डिग्री कोर्स करें (वैकल्पिक पर लाभदायक)।
- 4 किसी अनुभवी फोटोग्राफर या स्टूडियो के साथ असिस्टेंट के रूप में काम सीखें।
- 5 अपना पोर्टफोलियो और इंस्टाग्राम/वेबसाइट बनाएं और छोटे असाइनमेंट लेना शुरू करें।
- 6 एक जॉनर में विशेषज्ञता बनाएं और फ्रीलांस या अपना स्टूडियो शुरू करें।

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- National Institute of Design (NID), Ahmedabad — अहमदाबाद, गुजरात (<https://www.nid.edu/>)
- AJK Mass Communication Research Centre (MCRC), Jamia Millia Islamia — नई दिल्ली (<https://jmi.ac.in/>)
- Film and Television Institute of India (FTII) — पुणे, महाराष्ट्र (<https://ftii.ac.in/>)
- University of Rajasthan – Department of Drawing & Painting / Visual Arts — जयपुर, राजस्थान (<https://www.uniraj.ac.in/>)

निजी संस्थान

- JECRC University – Jaipur School of Design — जयपुर, राजस्थान (<https://jecrcuniversity.edu.in/program/jaipur-school-of-design/>)
- Arch College of Design & Business — जयपुर, राजस्थान (<https://www.archedu.org/>)
- Light & Life Academy — ऊटी, तमिलनाडु (<https://llacademy.org/>)
- National Institute of Photography — मुंबई, महाराष्ट्र (<https://www.shiksha.com/college/national-institute-of-photography-dadar-west-mumbai-28624/courses>)

ऑनलाइन

- स्किल इंडिया डिजिटल हब — ऑनलाइन (<https://www.skillindiadigital.gov.in/>)
- एनआईओएस व्यावसायिक पाठ्यक्रम — ऑनलाइन/निकटतम केंद्र (<https://www.nios.ac.in/>)

- Coursera / Domestika – Photography Courses — ऑनलाइन

फीस

स्किल इंडिया, एनआईओएस व सरकारी योजनाओं में फोटोग्राफी के छोटे कोर्स मुफ्त या बहुत कम शुल्क पर मिलते हैं। निजी संस्थानों में सर्टिफिकेट कोर्स ₹15,000–60,000, एक-वर्षीय डिप्लोमा लगभग ₹1–3 लाख, और NID/लाइट एंड लाइफ जैसे प्रमुख संस्थानों के डिग्री/प्रोफेशनल प्रोग्राम ₹2–8 लाख तक हो सकते हैं।

छात्रवृत्तियाँ

- राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल (NSP) (<https://scholarships.gov.in/>)
- SJE Rajasthan Scholarships (<https://sje.rajasthan.gov.in/>)
- Buddy4Study – Art & Design Scholarships (<https://www.buddy4study.com/>)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

फोटो स्टूडियो, समाचार पत्र व मीडिया हाउस, वेडिंग व इवेंट कंपनियाँ, विज्ञापन व फैशन एजेंसियाँ, ई-कॉमर्स कंपनियाँ, वन्यजीव व यात्रा प्रोजेक्ट, और स्वतंत्र (फ्रीलांस) असाइनमेंट।

कार्य-संस्कृति

काम के घंटे अनियमित होते हैं — शादियों व इवेंट में देर रात तक और सप्ताहांत में काम आम है। शूट के लिए यात्रा करनी पड़ती है और सीज़न में काम का दबाव बढ़ता है। यह रचनात्मक व लचीला पेशा है जहाँ अपने समय व फीस पर नियंत्रण मिलता है; महिलाओं व दिव्यांगजनों के लिए भी अवसर बढ़ रहे हैं।

कौन नौकरी देता है

- समाचार पत्र, न्यूज़ पोर्टल और मीडिया हाउस
- विज्ञापन, फैशन और क्रिएटिव एजेंसियाँ
- स्वतंत्र फ्रीलांस क्लाइंट और सोशल मीडिया ब्रांड्स
- फोटो स्टूडियो और वेडिंग/इवेंट फोटोग्राफी कंपनियाँ
- ई-कॉमर्स व प्रोडक्ट कंपनियाँ (कैटलॉग शूट)
- वन्यजीव, यात्रा व वृत्तचित्र (डॉक्यूमेंट्री) प्रोजेक्ट्स

माँग (2026)

सोशल मीडिया, यूट्यूब, इंस्टाग्राम और डिजिटल मार्केटिंग के विस्फोट से हर ब्रांड, दुकान और व्यक्ति को अच्छी तस्वीरों की ज़रूरत है। राजस्थान की समृद्ध वेडिंग व टूरिज्म इंडस्ट्री, बढ़ता ई-कॉमर्स और कंटेंट क्रिएशन का दौर कुशल फोटोग्राफरों की माँग को लगातार बढ़ा रहा है। जो फोटोग्राफर वीडियो, रील्स और एडिटिंग भी जानते हैं, उनके लिए अवसर और भी तेज़ी से बढ़ रहे हैं।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

- 1 फोटोग्राफी असिस्टेंट / ट्रेनी

- 2 जूनियर फोटोग्राफर
- 3 प्रोफेशनल फोटोग्राफर (जॉनर विशेषज्ञ)
- 4 सीनियर / लीड फोटोग्राफर
- 5 स्टूडियो मालिक / प्रसिद्ध विशेषज्ञ फोटोग्राफर

कमाई

शुरुआत	₹10,000–18,000/माह
मध्य स्तर	₹25,000–70,000/माह
वरिष्ठ स्तर	₹70,000–1,25,000+/माह

आय जॉनर व सीज़न पर बहुत निर्भर करती है। असिस्टेंट/फ़ेशर लगभग ₹8,000–15,000/माह कमाते हैं; अनुभवी स्वतंत्र फोटोग्राफर ₹25,000–70,000/माह और शीर्ष विशेषज्ञ ₹1 लाख से अधिक प्रति माह तक पहुँचते हैं। शादी के सीज़न या बड़े कमर्शियल प्रोजेक्ट में मासिक आय कई गुना बढ़ सकती है (स्रोत: AAFT, PayScale, Indeed 2026)।

8 अच्छी बातें · चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- रचनात्मक, आज़ाद और यात्रा से भरा काम — अपनी कला से पहचान बनाएं
- फ्रीलांस व स्टूडियो में अपने समय व फीस पर नियंत्रण
- डिजिटल व वेडिंग बूम से तेज़ी से बढ़ती माँग

चुनौतियाँ

- अनियमित घंटे, सीज़नल आय और शुरुआत में अनिश्चितता
- कैमरा व लेंस जैसे उपकरणों में भारी शुरुआती निवेश
- कड़ी प्रतिस्पर्धा; पहचान बनाने में समय व मेहनत लगती है

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Aishwarya Sridhar

वन्यजीव फोटोग्राफर व फिल्मकार; वाइल्डलाइफ फोटोग्राफर ऑफ द ईयर जीतने वाली पहली भारतीय महिला

मुंबई की ऐश्वर्या श्रीधर ने 13 वर्ष की उम्र से वन्यजीवों की तस्वीरें खींचनी शुरू कीं और अपने जुनून को करियर बना लिया। वर्ष 2020 में वे लंदन के नेचुरल हिस्ट्री म्यूज़ियम का प्रतिष्ठित 'वाइल्डलाइफ फोटोग्राफर ऑफ द ईयर' पुरस्कार जीतने वाली पहली भारतीय महिला बनीं। नेशनल ज्योग्राफिक एक्सप्लोरर और पर्यावरण-वृत्तचित्रों की निर्माता ऐश्वर्या की कहानी दिखाती है कि कैमरे और जुनून के दम पर एक लड़की भी वन्यजीव व प्रकृति फोटोग्राफी में विश्व-स्तरीय पहचान बना सकती है।

Wikipedia · https://en.wikipedia.org/wiki/Aishwarya_Sridhar

Raghu Rai**प्रख्यात फोटो-पत्रकार; मैग्नम फोटोज़ के सदस्य और पद्म श्री से सम्मानित**

रघु राय ने सिविल इंजीनियरिंग छोड़कर 23 वर्ष की उम्र में फोटोग्राफी अपनाई और 1966 में 'द स्टेट्समैन' के मुख्य फोटोग्राफर बने। उनकी तस्वीरों से प्रभावित होकर मशहूर हेनरी कार्टिये-ब्रेसों ने उन्हें 1977 में प्रतिष्ठित मैग्नम फोटोज़ में शामिल किया। बांग्लादेश युद्ध व भोपाल गैस त्रासदी के मार्मिक दस्तावेज़ीकरण के लिए उन्हें 1972 में पद्म श्री मिला और उनका काम 'टाइम', 'लाइफ' व 'न्यूयॉर्क टाइम्स' में छपा। उनकी यात्रा नए फोटो-पत्रकारों को सिखाती है कि सच्ची व संवेदनशील तस्वीरें इतिहास दर्ज कर सकती हैं।

Wikipedia · https://en.wikipedia.org/wiki/Raghu_Rai**10 अगर यह रास्ता न बने तो**

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- मूर्तिकार
- विजुअल आर्टिस्ट (चित्रकार)
- नर्तक

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर गाइडेंस – फोटोग्राफर — <https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/hi/career/%e0%a4%ab%e0%a5%8b%e0%a4%9f%e0%a5%8b%e0%a4%97%e0%a5%8d%e0%a4%b0%e0%a4%be%e0%a4%ab%e0%a4%b0-photographer/>
2. एएफटी – फोटोग्राफर सैलरी इन इंडिया — <https://aaftonline.com/blog/photographer-salary-in-india-average-monthly-role-based-breakdown/>
3. पेस्केल – वेडिंग फोटोग्राफर सैलरी 2026 — https://www.payscale.com/research/IN/Job=Wedding_Photographer/Salary
4. इनडीड – फ्रीलांस फोटोग्राफर सैलरी इन इंडिया — <https://in.indeed.com/career/freelance-photographer/salaries>
5. राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल — <https://scholarships.gov.in/>

**और 770+ करियर — पूरा पोर्टल**

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gsssjethantri.in