SAARTHI · सारथी

करियर मार्गदर्शन पोर्टल · Career Guidance Portal
"सही मार्गदर्शन, उज्ज्वल भविष्य।"

करियर शीट · CAREER SHEET

Curator

क्यूरेटर संग्रहालयों और कला दीर्घाओं में कलाकृतियों, ऐतिहासिक वस्तुओं और संग्रहों की देखभाल, शोध और प्रदर्शनी की योजना करते हैं। वे इतिहास को आम लोगों तक रोचक ढंग से पहुँचाते हैं।

इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/socst-4571

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)
www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in

सुशील कुमार शर्मा
प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer

श्री चेनाराम चौधरी
प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer

श्रीमती संघमित्रा
वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)

भरत चौधरी
अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

🙏 विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS

सुरेन्द्र सिंह राठौड़
व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना

सुरेश कुमार सैन
व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा

वनिता कुमारी
व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा

कमलेश चौधरी
व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14–17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14–17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

क्यूरेटर संग्रहालयों और कला दीर्घाओं में कलाकृतियों, ऐतिहासिक वस्तुओं और संग्रहों की देखभाल, शोध और प्रदर्शनी की योजना करते हैं। वे इतिहास को आम लोगों तक रोचक ढंग से पहुँचाते हैं।

2 एक नज़र में

न्यूनतम योग्यता	12वीं (कोई संकाय) + इतिहास/ललित कला/पुरातत्व में स्नातक; संग्रहालय विज्ञान में पी.जी. लाभदायक
कार्य-शैली	संग्रहालय/गैलरी में पूर्णकालिक; प्रदर्शनियों के समय अतिरिक्त घंटे
माँग	मध्यम — नए संग्रहालय, विरासत परियोजनाएँ व निजी कला संग्रह बढ़ रहे हैं
शीर्ष आय	हेड क्यूरेटर स्तर पर ₹1.5 लाख+/माह

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- इतिहास, कला और संस्कृति में गहरी रुचि
- पुरानी वस्तुओं और कहानियों को सहेजना पसंद
- प्रदर्शनियाँ और संग्रहालय देखना अच्छा लगता है

क्षमताएँ

- बारीक विवरण पर ध्यान
- लिखित और मौखिक संचार में कुशलता
- टीम में काम करने की क्षमता

ज़रूरी कौशल

- संग्रह प्रबंधन व दस्तावेज़ीकरण
- इतिहास व कला-इतिहास का ज्ञान
- प्रदर्शनी डिज़ाइन व कहानी-कथन
- शोध व अभिलेखीय कौशल
- वस्तुओं के संरक्षण की बुनियादी समझ
- डिजिटल कैटलॉगिंग व सोशल मीडिया

4 कैसे पहुँचें

1. किसी भी संकाय से 12वीं पूरी करें; इतिहास/कला विषय लाभदायक।
2. इतिहास, ललित कला या पुरातत्व में स्नातक करें।
3. संग्रहालय विज्ञान (म्यूज़ियोलॉजी) या क्यूरेटोरियल स्टडीज़ में मास्टर/पी.जी. डिप्लोमा करें।
4. संग्रहालय या गैलरी में इंटर्नशिप/स्वयंसेवा से अनुभव लें।
5. ए.एस.आई., राज्य पुरातत्व विभाग या निजी संग्रहालयों में पदों हेतु आवेदन करें।

प्रमुख परीक्षाएँ

- सी.यू.ई.टी. (यू.जी./पी.जी.) — केंद्रीय विश्वविद्यालयों में प्रवेश हेतु
- यू.जी.सी. नेट — संग्रहालय विज्ञान/इतिहास में शिक्षण व शोध हेतु

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- University of Rajasthan (History & Indian Culture) — जयपुर, राजस्थान
- Jai Narain Vyas University — जोधपुर, राजस्थान
- National Museum Institute (Deemed University) — नई दिल्ली
- Banaras Hindu University (Museology) — वाराणसी, उत्तर प्रदेश
- Maharaja Sayajirao University of Baroda (Museology) — वडोदरा, गुजरात
- Institute of Archaeology, ASI — नोएडा/दिल्ली

निजी संस्थान

- Banasthali Vidyapith (History & Indian Culture) — टोंक, राजस्थान
- St. Xavier's College — मुंबई, महाराष्ट्र
- Amity University (Fine Arts) — जयपुर, राजस्थान

ऑनलाइन

- IGNOU (B.A./M.A. History, distance) — दूरस्थ शिक्षा

फ़ीस

सरकारी विश्वविद्यालयों में कोर्स फीस लगभग ₹2,400 से ₹50,000 प्रति वर्ष; निजी संस्थानों में ₹2.7 लाख तक। संस्थान अनुसार भिन्न।

छात्रवृत्तियाँ

- National Scholarship Portal (https://scholarships.gov.in)
- Rajasthan CM Higher Education Scholarship (HTE) (https://hte.rajasthan.gov.in)
- Vidya Lakshmi Education Loan Portal (https://www.vidyalakshmi.co.in)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

संग्रहालय, कला दीर्घाएँ, विश्वविद्यालय, पुरातत्व विभाग, ट्रस्ट और ऐसे संगठन जिनके पास मूल्यवान संग्रह हैं।

कार्य-संस्कृति

आम तौर पर पूर्णकालिक काम; प्रदर्शनी की समय-सीमा पर सप्ताह में 40 घंटे से अधिक भी। सम्मेलनों व शोध हेतु यात्रा। दिव्यांगों के लिए अवसर उपलब्ध।

कौन नौकरी देता है

- भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण व राष्ट्रीय संग्रहालय
- सिटी पैलेस व निजी विरासत संग्रहालय (जयपुर, उदयपुर, जोधपुर)
- विश्वविद्यालय व शोध संस्थान
- राजस्थान पुरातत्व एवं संग्रहालय विभाग — अल्बर्ट हॉल, जयपुर
- कला दीर्घाएँ व नीलामी घर
- कॉर्पोरेट व निजी कला संग्रह

माँग (2026)

2026 में विरासत पर्यटन, नए निजी संग्रहालयों और डिजिटल अभिलेखागार परियोजनाओं से प्रशिक्षित क्यूरेटरों की माँग बढ़ रही है; राजस्थान के किला-महल संग्रहालय बड़े नियोक्ता हैं।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

1. गैलरी सहायक/हेल्पर
2. आर्किविस्ट/संग्रह सहायक
3. क्यूरेटर (संग्रहालय)
4. हेड क्यूरेटर/संग्रहालय निदेशक

कमाई

शुरुआत	₹18,000-30,000
मध्य स्तर	₹40,000-75,000
वरिष्ठ स्तर	₹80,000-1,50,000

सरकारी संग्रहालयों में वेतनमान नियत; प्रतिष्ठित निजी संग्रहालयों व नीलामी घरों में वरिष्ठ स्तर पर आय अधिक।

8 अच्छी बातें · चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- इतिहास और कला के बीच रोज़ काम करने का आनंद
- विरासत सहेजने वाला सम्मानजनक, सृजनात्मक काम
- शोध, यात्रा और प्रदर्शनी की विविधता

चुनौतियाँ

- सरकारी पद सीमित, प्रतिस्पर्धा अधिक
- शुरुआती वेतन अपेक्षाकृत कम
- प्रदर्शनी की समय-सीमा में लंबे घंटे

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Pramod Kumar KG

संग्रहालय क्यूरेटर — आनोखी संग्रहालय, जयपुर के संस्थापक-निदेशक

प्रमोद कुमार के.जी. जयपुर के आनोखी हैंड-प्रिंटिंग संग्रहालय के संस्थापक-निदेशक रहे और उन्होंने भारत की पहली संग्रहालय सलाहकार संस्था एका आर्काइविंग की सह-स्थापना की; वे जयपुर लिटरेचर फेस्टिवल की शुरुआत से भी जुड़े रहे।

Serendipity Arts Festival · https://serendipityarts.org/curator/pramod-kumar-kg/

Tasneem Zakaria Mehta

प्रबंध न्यासी व मानद निदेशक — डॉ. भाऊ दाजी लाड संग्रहालय, मुंबई

कला इतिहासकार तस्नीम ज़कारिया मेहता ने मुंबई के जर्जर हो चुके भाऊ दाजी लाड संग्रहालय का जीर्णोद्धार कराकर उसे भारतीय कला के सबसे जीवंत संग्रहालयों में बदल दिया; उनकी यह यात्रा हर युवा क्यूरेटर के लिए प्रेरणा है।

ArtAsiaPacific · https://www.artasiapacific.com/ideas/a-living-museum-interview-with-tasneem-zakaria-mehta/

10 अगर यह रास्ता न बने तो

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- भूगोलवेत्ता
- कार्टोग्राफर

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर गाइडेंस पोर्टल — क्यूरेटर पृष्ठ — https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/hi/career/curator-%e0%a4%95%e0%a5%8d%e0%a4%af%e0%a5%82%e0%a4%b0%e0%a5%87%e0%a4%9f%e0%a4%b0/

2. राष्ट्रीय करियर सेवा पोर्टल — https://www.ncs.gov.in

3. राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल — https://scholarships.gov.in

4. यू.जी.सी. — मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय सूची — https://www.ugc.gov.in

5. एन.आई.आर.एफ. संस्थान रैंकिंग — https://www.nirfindia.org

और 770+ करियर — पूरा पोर्टल

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ़्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gsssjethantri.in