SAARTHI · सारथी

करियर मार्गदर्शन पोर्टल · Career Guidance Portal
"सही मार्गदर्शन, उज्ज्वल भविष्य।"

करियर शीट · CAREER SHEET

Animator

एनिमेटर एक मल्टीमीडिया कलाकार है जो चित्रों, मॉडल या डिजिटल फ्रेम की श्रृंखला से गति का भ्रम पैदा कर कहानी कहता है और जानकारी देता है। वे स्टोरीबोर्ड, ड्रॉइंग, ग्राफिक्स और 2D/3D एनिमेशन बनाते हैं।

इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/animator-media

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in

सुशील कुमार शर्मा
प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer

श्री चेनाराम चौधरी
प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer

श्रीमती संघमित्रा
वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)

भरत चौधरी
अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

🙏 विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS

सुरेन्द्र सिंह राठौड़
व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना

सुरेश कुमार सैन
व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा

वनिता कुमारी
व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा

कमलेश चौधरी
व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14–17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14–17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

एनिमेटर एक मल्टीमीडिया कलाकार है जो चित्रों, मॉडल या डिजिटल फ्रेम की श्रृंखला से गति का भ्रम पैदा कर कहानी कहता है और जानकारी देता है। वे स्टोरीबोर्ड, ड्रॉइंग, ग्राफिक्स और 2D/3D एनिमेशन बनाते हैं।

2 एक नज़र में

न्यूनतम योग्यता	10+2 + एनिमेशन में डिग्री/डिप्लोमा
औसत वेतन	₹20,000–85,000/माह
कार्य-शैली	एनिमेशन/गेमिंग स्टूडियो, एजेंसियां, फ्रीलांस
प्रमुख कौशल	ड्रॉइंग व एनिमेशन सॉफ्टवेयर

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- रचनात्मकता व मजबूत दृश्य कल्पना
- कंप्यूटर पर काम करने में आनंद
- ड्रॉइंग व स्केच बनाना

क्षमताएँ

- बारीकियों पर ध्यान
- कहानी को दृश्य में ढालना
- गति, समय व अभिनय (timing) की समझ

ज़रूरी कौशल

- 2D एनिमेशन (Toon Boom, Flash)
- ड्रॉइंग, स्केचिंग व स्टोरीबोर्डिंग
- ग्राफिक्स सॉफ्टवेयर (Photoshop, After Effects)
- 3D एनिमेशन (Maya, Blender)
- करेक्टर डिज़ाइन व रिगिंग
- टीमवर्क व समय प्रबंधन

4 कैसे पहुँचें

1. किसी भी संकाय में 10+2 उत्तीर्ण करें।

2. एनिमेशन में स्नातक (बी.डेस./बी.एससी.) या एनिमेशन-मल्टीमीडिया में डिप्लोमा करें।
3. वैकल्पिक: फाइन आर्ट्स (बी.एफ.ए.) के बाद एनिमेशन में डिप्लोमा/सर्टिफिकेट।
4. MAAC/Arena/Arena जैसे संस्थानों से कोर्स करें व पोर्टफोलियो बनाएं।
5. स्टूडियो में जूनियर एनिमेटर/इंटर्न के रूप में शुरुआत करें।
6. विशेषज्ञता हेतु मास्टर डिग्री (एम.डेस./एम.एससी.) (वैकल्पिक)।

प्रमुख परीक्षाएँ

- एन.आई.डी. डी.ए.टी. व यू.सी.ई.ई.डी. (डिज़ाइन संस्थानों हेतु)
- अधिकांश निजी संस्थानों में पोर्टफोलियो-आधारित सीधा प्रवेश

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- National Institute of Design (NID) — अहमदाबाद (https://www.nid.edu)
- Rajasthan ILD Skills University — जयपुर, राजस्थान (https://rilds.org)
- IDC School of Design, IIT Bombay — मुंबई

निजी संस्थान

- MAAC (Maya Academy of Advanced Cinematics) — जयपुर व अन्य शहर
- Arena Animation — जयपुर व अन्य शहर
- Birla Institute of Technology (BIT) — जयपुर
- Amity University — कई स्थान
- Symbiosis Institute of Design — पुणे

ऑनलाइन

- Udemy – Animation — ऑनलाइन (https://www.udemy.com/topic/animation/)
- Coursera – Animation — ऑनलाइन (https://www.coursera.org/courses?query=animation)
- SWAYAM / NPTEL — ऑनलाइन (भारत सरकार) (https://swayam.gov.in)

फ़ीस

कोर्स फीस लगभग ₹20,000 से ₹3,00,000 के बीच (संस्थान अनुसार भिन्न; आंकड़े अनुमानित)।

छात्रवृत्तियाँ

- National Scholarship Portal (scholarships.gov.in) (https://scholarships.gov.in)
- Buddy4Study (https://www.buddy4study.com)

- Vidya Lakshmi Education Loans (https://www.vidyalakshmi.co.in)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

एनिमेशन व वी.एफ.एक्स. स्टूडियो, क्रिएटिव एजेंसियां, गेमिंग व मीडिया कंपनियां, फ्रीलांसिंग।

कार्य-संस्कृति

आमतौर पर तकनीक से लैस स्टूडियो/कार्यालय में काम; घर से काम व लचीले घंटे संभव। डेडलाइन पर अतिरिक्त घंटे। दिव्यांगजनों के लिए अवसर हैं।

कौन नौकरी देता है

- ग्रीन गोल्ड (छोटा भीम)
- प्राइम फोकस / DNEG इंडिया
- विज्ञापन व डिजिटल एजेंसियां
- टून्ज़ मीडिया ग्रुप
- टेक्नीकलर व वेब/गेमिंग स्टूडियो
- फ्रीलांस व यूट्यूब/OTT कंटेंट

माँग (2026)

OTT, गेमिंग, विज्ञापन व एड-टेक की वृद्धि से एनिमेटरों की मांग तेज़ी से बढ़ रही है; भारत वैश्विक एनिमेशन आउटसोर्सिंग केंद्र है।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

1. एनिमेटर
2. सीनियर एनिमेटर
3. एनिमेशन टीम लीड / डायरेक्टर

कमाई

शुरुआत	₹15,000–25,000
मध्य स्तर	₹40,000–70,000
वरिष्ठ स्तर	₹1,00,000+

मासिक अनुमानित आंकड़े; अनुभव, विशेषज्ञता (3D/VFX) व फ्रीलांस के अनुसार भिन्न।

8 अच्छी बातें · चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- रचनात्मक व अभिव्यक्तिपूर्ण काम।
- फ्रीलांस व घर-से-काम का लचीलापन।
- पोर्टफोलियो के दम पर आगे बढ़ने का मौका।

चुनौतियाँ

- डेडलाइन पर लंबे घंटे।
- नए सॉफ्टवेयर की निरंतर सीख।
- शुरुआती वेतन सामान्य।

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Ram Mohan
एनिमेटर, 'भारतीय एनिमेशन के जनक', पद्म श्री

राम मोहन ने 1956 में फिल्म डिवीजन की कार्टून यूनिट से करियर शुरू किया और 'मीना' व 'रामायण' जैसे यादगार काम किए। उन्होंने ग्राफिटी स्कूल ऑफ एनिमेशन की स्थापना की और 2014 में पद्म श्री पाया — नए एनिमेटरों के लिए एक प्रेरणा।

Wikipedia · https://en.wikipedia.org/wiki/Ram_Mohan

Brenda Chapman
एनिमेशन निर्देशक व स्टोरी आर्टिस्ट ('ब्रेव', 'द प्रिंस ऑफ इजिप्ट')

ब्रेंडा चैपमैन ने 'द लायन किंग' में स्टोरी आर्टिस्ट के रूप में काम किया और किसी बड़े स्टूडियो में एनिमेटेड फीचर फिल्म ('द प्रिंस ऑफ इजिप्ट') का निर्देशन करने वाली पहली महिला बनीं। पिक्सर की फिल्म 'ब्रेव' के लिए उन्हें सर्वश्रेष्ठ एनिमेटेड फीचर का ऑस्कर मिला — यह पुरस्कार जीतने वाली पहली महिला — जो दृढ़ता व रचनात्मकता की मिसाल है।

Wikipedia · https://en.wikipedia.org/wiki/Brenda_Chapman

10 अगर यह रास्ता न बने तो

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- विजुअल इफेक्ट्स (वी.एफ.एक्स.) संपादक
- साउंड रिकॉर्डिस्ट
- पत्रकार

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर मार्गदर्शन – एनिमेटर — https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/

2. एन.आई.आर.एफ. संस्थान रैंकिंग — https://www.nirfindia.org

3. यूडेमी – एनिमेशन कोर्स — https://www.udemy.com/topic/animation/

4. गीतांजलि राव – विकिपीडिया — https://en.wikipedia.org/wiki/Gitanjali_Rao

और 770+ करियर — पूरा पोर्टल

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ़्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gsssjethantri.in