SAARTHI · सारथी

करियर मार्गदर्शन पोर्टल · Career Guidance Portal

"सही मार्गदर्शन, उज्ज्वल भविष्य।"

करियर शीट · CAREER SHEET

Cameraperson

कैमरापर्सन फिल्म या टीवी शो के लिए फिल्म/वीडियो कैमरा चलाकर दृश्यों को रिकॉर्ड करता है। वह कैमरा क्रू के साथ या स्वतंत्र रूप से काम कर सकता है।

इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/cameraperson

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in

सुशील कुमार शर्मा
प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer

श्री चेनाराम चौधरी
प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer

श्रीमती संघमित्रा
वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)

भरत चौधरी
अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

🙏 विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS

सुरेन्द्र सिंह राठौड़
व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना

सुरेश कुमार सैन
व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा

वनिता कुमारी
व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा

कमलेश चौधरी
व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14–17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14–17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

कैमरापर्सन फिल्म या टीवी शो के लिए फिल्म/वीडियो कैमरा चलाकर दृश्यों को रिकॉर्ड करता है। वह कैमरा क्रू के साथ या स्वतंत्र रूप से काम कर सकता है।

2 एक नज़र में

न्यूनतम योग्यता	फिल्म/मास मीडिया में डिग्री या फोटो/वीडियोग्राफी डिप्लोमा
आरंभिक वेतन	₹18,000–30,000/माह
कार्यक्षेत्र	फिल्म, टीवी व विज्ञापन प्रोडक्शन सेट
मुख्य कौशल	कैमरा संचालन व दृश्य रचना

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- रचनात्मकता व दृश्य कला
- टीम में काम करना
- गैजेट्स व कैमरा तकनीक

क्षमताएँ

- रचनात्मक अभिवृत्ति
- समूह में सहज कार्य
- बारीकी पर ध्यान

ज़रूरी कौशल

- कैमरा संचालन व लेंस का ज्ञान
- वीडियो संपादन की समझ
- टीम समन्वय
- प्रकाश व दृश्य रचना (फ्रेमिंग)
- स्थिरता व कैमरा मूवमेंट तकनीक
- नई तकनीक (ड्रोन, डिजिटल कैमरा)

4 कैसे पहुँचें

1. किसी भी संकाय में 10+2 उत्तीर्ण करें

2. मास मीडिया/फिल्म अध्ययन/फिल्म निर्माण में स्नातक (बी.एससी.) करें
3. या फोटोग्राफी व वीडियोग्राफी में डिप्लोमा करें
4. मास कम्युनिकेशन/फिल्म अध्ययन में मास्टर डिग्री (वैकल्पिक)
5. सेट पर सहायक कैमरामैन के रूप में अनुभव लें

प्रमुख परीक्षाएँ

- FTII/SRFTI प्रवेश परीक्षा
- विश्वविद्यालय/संस्थान स्तरीय प्रवेश परीक्षा

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- भारतीय फिल्म और टेलीविजन संस्थान (FTII) — पुणे
- सत्यजीत रे फिल्म व टेलीविजन संस्थान (SRFTI) — कोलकाता
- सरकारी फिल्म व टेलीविजन संस्थान — बैंगलोर
- राष्ट्रीय डिज़ाइन संस्थान (NID) — अहमदाबाद

निजी संस्थान

- व्हिस्लिंग वुड्स इंटरनेशनल — मुंबई
- एशियन एकेडमी ऑफ फिल्म एंड टेलीविजन (AAFT) — नोएडा
- क्राफ्ट फिल्म स्कूल — नई दिल्ली
- एल.वी. प्रसाद फिल्म व टीवी अकादमी — चेन्नई

ऑनलाइन

- NPTEL स्वयम — ऑनलाइन/दूरस्थ (https://onlinecourses.nptel.ac.in)
- यूडेमी – वीडियोग्राफी कोर्स — ऑनलाइन/दूरस्थ (https://www.udemy.com/topic/videograph/)
- इग्नू (इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय) — ऑनलाइन/दूरस्थ (https://www.ignou.ac.in)

फ़ीस

कोर्स फीस लगभग ₹44,000 से ₹24,00,000 तक। सरकारी संस्थान (FTII/SRFTI) अपेक्षाकृत सस्ते।

छात्रवृत्तियाँ

- राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल (NSP) (https://scholarships.gov.in)
- Buddy4Study (https://www.buddy4study.com)
- विद्यालक्ष्मी शिक्षा ऋण (Vidya Lakshmi) (https://www.vidyalakshmi.co.in)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

फिल्म/विज्ञापन/टीवी प्रोडक्शन सेट और मीडिया हाउस। राजस्थान (जयपुर, उदयपुर, जैसलमेर) फिल्म शूटिंग का प्रमुख स्थान है।

कार्य-संस्कृति

काम के घंटे शूट पर निर्भर, आमतौर पर प्रतिदिन 8–9 घंटे। बाहरी लोकेशन पर यात्रा और स्व-व्यवसाय के भरपूर अवसर।

कौन नौकरी देता है

- फिल्म प्रोडक्शन हाउस (बॉलीवुड/क्षेत्रीय)
- टीवी चैनल व समाचार मीडिया
- विज्ञापन व डिजिटल कंटेंट एजेंसियाँ
- OTT व वेब-सीरीज़ निर्माता
- वेडिंग व इवेंट फिल्म कंपनियाँ (राजस्थान)
- स्वतंत्र/फ्रीलांस कार्य

माँग (2026)

OTT, वेब-सीरीज़ और डिजिटल कंटेंट के विस्तार से कुशल कैमरापर्सन की माँग तेज़ी से बढ़ रही है। राजस्थान में फिल्म-शूटिंग के अच्छे अवसर हैं।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

1. सहायक कैमरामैन
2. मूवी कैमरामैन
3. हेड कैमरा ऑपरेटर
4. सिनेमैटोग्राफर (फोटोग्राफी निदेशक)

कमाई

शुरुआत	₹18,000–30,000
मध्य स्तर	₹40,000–80,000
वरिष्ठ स्तर	₹1,50,000+

आय प्रति माह और सांकेतिक है; प्रोजेक्ट, अनुभव व शहर के अनुसार बदलती है।

8 अच्छी बातें · चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- रचनात्मक व दृश्य कला में अभिव्यक्ति
- विविध लोकेशन व लोगों से मुलाकात
- फ्रीलांस व स्व-व्यवसाय के अवसर

चुनौतियाँ

- अनियमित व लंबे घंटे
- भारी उपकरण व शारीरिक मेहनत
- शुरुआत में अस्थिर आय

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

संतोष सिवन

सिनेमैटोग्राफर व निर्देशक

संतोष सिवन इंडियन सोसाइटी ऑफ सिनेमैटोग्राफर्स के संस्थापक सदस्य और भारत के सबसे सम्मानित छायाकारों में से एक हैं। FTII से प्रशिक्षित संतोष ने 45 से अधिक फीचर फिल्में व अनेक डॉक्युमेंट्री की, पाँच राष्ट्रीय पुरस्कार जीते और 2014 में पद्म श्री से सम्मानित हुए।

MovieCrow · https://www.moviecrow.com/interviews/91/interview-with-santhosh-sivan

बी.आर. विजयलक्ष्मी

सिनेमैटोग्राफर (भारत की पहली महिला छायाकार)

बी.आर. विजयलक्ष्मी भारत—और एशिया—की पहली महिला सिनेमैटोग्राफर मानी जाती हैं। 1980 के दशक में उन्होंने तमिल सिनेमा में कैमरा संभालकर इस पुरुष-प्रधान क्षेत्र में रास्ता बनाया और कई फिल्मों की सिनेमैटोग्राफी की।

Scroll.in · https://scroll.in/reel/1019362/meet-br-vijayalakshmi-the-trailblazing-woman-with-the-movie-camera

10 अगर यह रास्ता न बने तो

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- विजुअल इफेक्ट्स (वी.एफ.एक्स.) संपादक
- एनिमेटर
- पत्रकार

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर मार्गदर्शन (स्रोत) — https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/hi/career/%e0%a4%95%e0%a5%88%e0%a4%ae%e0%a4%b0%e0%a4%be%e0%a4%aa%e0%a4%b0%e0%a5%8d%e0%a4%b8%e0%a4%a8-cameraperson/

2. NIRF रैंकिंग — https://www.nirfindia.org

3. NPTEL स्वयम — https://onlinecourses.nptel.ac.in

4. PayScale कैमरामैन वेतन — https://www.payscale.com/research/IN/Job=Cameraman/Salary

और 770+ करियर — पूरा पोर्टल

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ़्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gsssjethantri.in