करियर शीट · CAREER SHEET

VFX Editor

वी.एफ.एक्स. एडिटर फिल्म, टीवी और विज्ञापन के लाइव फुटेज में डिजिटल विजुअल इफेक्ट्स जोड़ता है। यह प्रोडक्शन टीम और वी.एफ.एक्स. स्टूडियो के बीच की कड़ी होता है, जो कल्पना को पर्दे पर हकीकत बनाता है।

इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/vfx-editor

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in

सुशील कुमार शर्मा

प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर

Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer

श्री चेनाराम चौधरी

प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर

Principal, DIET Barmer

श्रीमती संघमित्रा

वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)

Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)

भरत चौधरी

अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)

Designed & developed · Lecturer (History)

🙏 विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS

सुरेन्द्र सिंह राठौड़

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना

सुरेश कुमार सैन

व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा

वनिता कुमारी

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा

कमलेश चौधरी

व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14–17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित

Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14–17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

वी.एफ.एक्स. एडिटर फिल्म, टीवी और विज्ञापन के लाइव फुटेज में डिजिटल विजुअल इफेक्ट्स जोड़ता है। यह प्रोडक्शन टीम और वी.एफ.एक्स. स्टूडियो के बीच की कड़ी होता है, जो कल्पना को पर्दे पर हकीकत बनाता है।

2 एक नज़र में

न्यूनतम योग्यता	10+2 + एनिमेशन/वी.एफ.एक्स. में डिग्री या डिप्लोमा
औसत वेतन	₹25,000–80,000/माह
कार्य-शैली	वी.एफ.एक्स. स्टूडियो, प्रोडक्शन हाउस
प्रमुख कौशल	कंपोज़िटिंग व सॉफ्टवेयर दक्षता

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- रचनात्मकता और मजबूत दृश्य कल्पना
- कंप्यूटर व तकनीक के साथ सहज होना
- टीम में मिलकर काम करना

क्षमताएँ

- बारीकियों पर पैनी नजर
- रंग, प्रकाश व गति की समझ
- लंबे रेंडर व डेडलाइन के लिए धैर्य

ज़रूरी कौशल

- कंपोज़िटिंग (Nuke, After Effects)
- 3D सॉफ्टवेयर (Maya, Blender)
- रोटोस्कोपिंग व की-इंग
- कलर करेक्शन व मैच-मूव
- कहानी व फ्रेमिंग की समझ
- समय प्रबंधन

4 कैसे पहुँचें

1. किसी भी संकाय में 10+2 उत्तीर्ण करें।

2. एनिमेशन व वी.एफ.एक्स. में स्नातक (बी.एससी./बी.डेस.) या डिप्लोमा करें।
3. वैकल्पिक: MAAC/Arena जैसे संस्थानों से वी.एफ.एक्स. सर्टिफिकेट कोर्स।
4. Nuke, After Effects, Maya सीखें और एक शोरील (portfolio) बनाएं।
5. स्टूडियो में इंटर्नशिप या जूनियर आर्टिस्ट के रूप में शुरुआत करें।
6. विशेषज्ञता हेतु मास्टर डिग्री (वैकल्पिक)।

प्रमुख परीक्षाएँ

- एन.आई.डी. डी.ए.टी. (डिज़ाइन संस्थानों हेतु)
- अधिकांश निजी संस्थानों में पोर्टफोलियो आधारित सीधा प्रवेश

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- Savitribai Phule Pune University — पुणे (http://www.unipune.ac.in)
- Rajasthan ILD Skills University — जयपुर, राजस्थान (https://rilds.org)
- Institute of Mass Communication & Media Technology — कुरुक्षेत्र

निजी संस्थान

- MAAC (Maya Academy of Advanced Cinematics) — जयपुर व अन्य शहर
- Arena Animation — जयपुर व अन्य शहर
- Birla Institute of Technology (BIT) — जयपुर
- Asian Academy of Film & Television — नोएडा
- ICAT Design & Media College — हैदराबाद

ऑनलाइन

- Udemy – VFX & Visual Effects — ऑनलाइन (https://www.udemy.com/topic/vfx-visual-effects/)
- SWAYAM / NPTEL — ऑनलाइन (भारत सरकार) (https://swayam.gov.in)

फ़ीस

कोर्स फीस लगभग ₹1,00,000 से ₹7,00,000 के बीच (संस्थान अनुसार भिन्न; आंकड़े अनुमानित)।

छात्रवृत्तियाँ

- National Scholarship Portal (scholarships.gov.in) (https://scholarships.gov.in)
- Buddy4Study (https://www.buddy4study.com)
- Vidya Lakshmi Education Loans (https://www.vidyalakshmi.co.in)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

वी.एफ.एक्स. स्टूडियो, फिल्म व टीवी प्रोडक्शन कंपनियां, विज्ञापन व गेमिंग स्टूडियो।

कार्य-संस्कृति

आमतौर पर 5–6 दिन, प्रतिदिन 8–9 घंटे; शिफ्ट व ओवरटाइम आम है, खासकर डेडलाइन पर। इस क्षेत्र में दिव्यांगजनों के लिए भी अवसर हैं।

कौन नौकरी देता है

- प्राइम फोकस / DNEG इंडिया
- NY VFXWAALA
- टेक्नीकलर इंडिया
- रेड चिलीज़ वी.एफ.एक्स.
- मकुटा वी.एफ.एक्स.
- फ्रीलांस व विज्ञापन एजेंसियां

माँग (2026)

OTT, फिल्म व विज्ञापन में उछाल से मांग तेज़ी से बढ़ रही है; भारत एक वैश्विक वी.एफ.एक्स. केंद्र बन चुका है।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

1. वी.एफ.एक्स. सहायक संपादक / जूनियर आर्टिस्ट
2. वी.एफ.एक्स. संपादक / कंपोज़िटर
3. वी.एफ.एक्स. पर्यवेक्षक (सुपरवाइज़र)

कमाई

शुरुआत	₹20,000–30,000
मध्य स्तर	₹50,000–80,000
वरिष्ठ स्तर	₹1,20,000+

मासिक अनुमानित आंकड़े; अनुभव, स्टूडियो व फ्रीलांस काम के अनुसार भिन्न। कुशल कलाकारों को विदेश में और अधिक अवसर मिलते हैं।

8 अच्छी बातें · चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- रचनात्मकता और तकनीक का बेहतरीन मेल।
- उच्च मांग व वैश्विक अवसर।
- पोर्टफोलियो-आधारित; शोरील दम पर काम मिलता है।

चुनौतियाँ

- डेडलाइन पर लंबे घंटे व ओवरटाइम।
- महंगे सॉफ्टवेयर व हार्डवेयर की सतत सीख।
- शुरुआती वेतन सामान्य होता है।

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Prasad Sutar
वी.एफ.एक्स. सुपरवाइज़र व सह-संस्थापक, NY VFXWAALA

प्रसाद सुतार भारत के अग्रणी वी.एफ.एक्स. कलाकारों में से हैं, जिन्होंने बाहुबली, तान्हाजी और आदिपुरुष जैसी बड़ी फिल्मों के विजुअल इफेक्ट्स संभाले। उन्होंने भारतीय वी.एफ.एक्स. को वैश्विक स्तर तक पहुँचाने में अहम भूमिका निभाई।

Wikipedia · https://en.wikipedia.org/wiki/Prasad_Sutar

Pavani Rao Boddapati
लाइटिंग टेक्निकल डायरेक्टर, Weta FX (अवतार)

दिल्ली में जन्मी और पली-बढ़ी पावनी राव बोड्डापति ने आर्किटेक्चर के बाद एनिमेशन व वी.एफ.एक्स. में पढ़ाई की और 2009 से Weta FX में 'अवतार' सीरीज़ पर काम कर रही हैं। वे इस बात का उदाहरण हैं कि भारतीय प्रतिभा वैश्विक सिनेमा को आकार दे रही है।

Sakshi Post · https://www.sakshipost.com/news/entertainment/who-pavani-rao-boddapati-meet-indian-woman-behind-avatar-s-visual-brilliance

10 अगर यह रास्ता न बने तो

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- एनिमेटर
- पत्रकार
- साउंड रिकॉर्डिस्ट

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर मार्गदर्शन – वी.एफ.एक्स. एडिटर — https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/

2. एन.आई.आर.एफ. संस्थान रैंकिंग — https://www.nirfindia.org

3. यूडेमी – वी.एफ.एक्स. कोर्स — https://www.udemy.com/topic/vfx-visual-effects/

4. प्रसाद सुतार – विकिपीडिया — https://en.wikipedia.org/wiki/Prasad_Sutar

और 770+ करियर — पूरा पोर्टल

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ़्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gsssjethantri.in