SAARTHI · सारथी

करियर मार्गदर्शन पोर्टल · Career Guidance Portal
"सही मार्गदर्शन, उज्ज्वल भविष्य।"

करियर शीट · CAREER SHEET

Handicraft Designer

हस्तशिल्प डिज़ाइनर विभिन्न शिल्प उत्पादों का डिज़ाइन, पैटर्न और रूप तय करता है। रचनात्मकता व कला-कौशल से वह पारंपरिक शिल्प (ब्लू पॉटरी, ब्लॉक-प्रिंट, आभूषण, लकड़ी-धातु) को आधुनिक, आकर्षक व बिकाऊ उत्पादों में बदलता है — राजस्थान...

इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/voc-7036

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in

सुशील कुमार शर्मा
प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer

श्री चेनाराम चौधरी
प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer

श्रीमती संघमित्रा
वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)

भरत चौधरी
अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

🙏 विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS

सुरेन्द्र सिंह राठौड़
व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना

सुरेश कुमार सैन
व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा

वनिता कुमारी
व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा

कमलेश चौधरी
व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14–17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14–17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

हस्तशिल्प डिज़ाइनर विभिन्न शिल्प उत्पादों का डिज़ाइन, पैटर्न और रूप तय करता है। रचनात्मकता व कला-कौशल से वह पारंपरिक शिल्प (ब्लू पॉटरी, ब्लॉक-प्रिंट, आभूषण, लकड़ी-धातु) को आधुनिक, आकर्षक व बिकाऊ उत्पादों में बदलता है — राजस्थान की शिल्प-अर्थव्यवस्था के लिए बेहद प्रासंगिक।

2 एक नज़र में

क्षेत्र	शिल्प और डिज़ाइन
न्यूनतम योग्यता	12वीं + B.Des/डिप्लोमा या शिल्प प्रशिक्षण
वेतन	₹3–5 लाख/वर्ष
कार्य	डेस्क/स्टूडियो, घर से भी

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- हाथ से काम करना
- चीजों को व्यवस्थित करना और योजना बनाना
- नई और आधुनिक चीजें बनाना

क्षमताएँ

- नए डिज़ाइन और पैटर्न बनाना
- चीजों के बीच संबंधों की समझ
- रंग, रूप और सामग्री की समझ

ज़रूरी कौशल

- स्केचिंग और डिज़ाइन विकास
- सामग्री व शिल्प-तकनीक का ज्ञान
- प्रोटोटाइपिंग और उत्पाद विकास
- कारीगरों के साथ समन्वय
- रंग, पैटर्न और सतह डिज़ाइन
- CAD/डिज़ाइन सॉफ्टवेयर
- बाज़ार व ट्रेंड की समझ

4 कैसे पहुँचें

1. किसी भी संकाय में कक्षा 12वीं पूरी करें।
2. B.Des या फाइन/विज़ुअल आर्ट्स में BA करें।
3. स्नातक के बाद संबंधित क्षेत्र में मास्टर डिग्री करें।
4. या ग्राफिक/प्रोडक्ट डिज़ाइन में डिप्लोमा/सर्टिफिकेट करें।
5. IICD/RICD जयपुर या RSLDC से शिल्प-विशेष प्रशिक्षण लें।
6. उद्यमिता के तहत स्वयं का डिज़ाइन स्टूडियो शुरू करें।

प्रमुख परीक्षाएँ

- B.Des प्रवेश परीक्षा (NIFT, UCEED, NID DAT)
- IICD प्रवेश परीक्षा

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- Rajasthan Institute of Craft & Design (RICD) — जयपुर
- Indian Institute of Crafts & Design (IICD) — जयपुर (https://www.iicd.ac.in)
- RSLDC Skill Centres — पूरे राजस्थान में
- NIFT Jodhpur — जोधपुर (https://www.nift.ac.in/jodhpur)
- National Institute of Design (NID) — अहमदाबाद (https://www.nid.edu)

निजी संस्थान

- ARCH College of Design & Business — जयपुर
- Vanasthali Vidyapith — टोंक
- Poornima University — जयपुर
- Rajasthan School of Art — जयपुर

ऑनलाइन

- VMOU (distance learning) — कोटा (https://www.vmou.ac.in)
- IGNOU — राष्ट्रीय (https://www.ignou.ac.in)
- Skill India Digital / NSDC — ऑनलाइन (https://www.skillindiadigital.gov.in)

फ़ीस

कोर्स की फीस लगभग ₹20 हज़ार से ₹1 लाख प्रति वर्ष (2026 अनुमान)। RSLDC/सरकारी कौशल केंद्रों में नि:शुल्क या रियायती प्रशिक्षण; ऑनलाइन कोर्स ₹2–15 हज़ार में।

छात्रवृत्तियाँ

- National Scholarship Portal (NSP) (https://scholarships.gov.in)
- Buddy4Study (https://www.buddy4study.com)
- Rajasthan SJE Scholarship Portal (https://sje.rajasthan.gov.in)
- Vidya Lakshmi Education Loan Portal (https://www.vidyalakshmi.co.in)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

हस्तशिल्प उद्योग, फैशन हाउस, शिल्प कार्यशालाएँ, ऑनलाइन प्लेटफॉर्म, कला-शिल्प केंद्र, फर्नीचर व सजावट कंपनियाँ।

कार्य-संस्कृति

यह डेस्क/स्टूडियो जॉब है जिसे घर से भी किया जा सकता है; कारीगरों के साथ कार्यशाला दौरे भी होते हैं। सामान्यतः सप्ताह में 6 दिन, लगभग 9 घंटे।

कौन नौकरी देता है

- हस्तशिल्प निर्यात घराने
- होम-डेकोर व फर्नीचर कंपनियाँ
- डिज़ाइन स्टूडियो व कंसल्टेंसी
- सरकारी हस्तशिल्प बोर्ड व एम्पोरियम (राजस्थली, डीसी-हस्तशिल्प, ईपीसीएच)
- फैशन व लाइफस्टाइल ब्रांड
- शिल्पकार सहकारी समितियाँ व NGO
- ई-कॉमर्स क्राफ्ट ब्रांड

माँग (2026)

वैश्विक बाज़ार में हस्तनिर्मित व टिकाऊ उत्पादों की माँग से कुशल डिज़ाइनरों की ज़रूरत बढ़ रही है। राजस्थान के शिल्प क्लस्टरों में परंपरा को आधुनिक डिज़ाइन से जोड़ने वाले पेशेवरों के अच्छे अवसर हैं।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

1. हस्तशिल्प डिज़ाइनर
2. सीनियर हैंडीक्राफ्ट डिज़ाइनर

3. प्रोडक्ट डेवलपमेंट मैनेजर
4. क्रिएटिव डायरेक्टर
5. डिज़ाइन कंसल्टेंट

कमाई

शुरुआत	₹2.5–3.5 लाख/वर्ष
मध्य स्तर	₹4–6 लाख/वर्ष
वरिष्ठ स्तर	₹8–15 लाख/वर्ष

स्वतंत्र डिज़ाइनर व अपने ब्रांड वाले पेशेवर प्रोजेक्ट-आधारित रूप से इससे अधिक कमा सकते हैं।

8 अच्छी बातें · चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- अत्यधिक रचनात्मक और संतोषजनक कार्य
- पारंपरिक शिल्प को पुनर्जीवित करने का अवसर
- स्वयं का ब्रांड/स्टूडियो बनाने की संभावना

चुनौतियाँ

- डेडलाइन और क्लाइंट-मांग का दबाव
- शुरुआती वर्षों में सीमित आय
- निरंतर ट्रेंड-अपडेट ज़रूरी

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Rajeev Sethi
डिज़ाइनर, सीनोग्राफर एवं शिल्प-प्रवर्तक

प्रसिद्ध भारतीय डिज़ाइनर राजीव सेठी ने एशियन हेरिटेज फाउंडेशन की स्थापना कर हज़ारों कारीगरों के साथ काम किया और भारतीय शिल्प को बड़े सार्वजनिक व सांस्कृतिक प्रोजेक्ट्स के ज़रिए वैश्विक मंच दिया।

MAP Academy · https://mapacademy.io/article/rajeev-sethi/

Brigitte Singh
हैंड ब्लॉक-प्रिंट टेक्सटाइल डिज़ाइनर

आमेर (जयपुर) में बसीं ब्रिजित सिंह ने मुग़लकालीन ब्लॉक-प्रिंट डिज़ाइनों को पुनर्जीवित किया; उनके हैंड-ब्लॉक कपड़े व वस्त्र दुनिया भर में सराहे जाते हैं और स्थानीय कारीगरी को अंतरराष्ट्रीय पहचान देते हैं।

Forbes India · https://www.forbesindia.com/article/news/frenchindian-textile-designer-brings-back-mughal-patterns/79521/1

10 अगर यह रास्ता न बने तो

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- हस्तशिल्प रिटेल स्टोर प्रबंधक
- हस्तशिल्प डिजिटल कंटेंट क्रिएटर
- हस्तशिल्प निर्यातक

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर गाइडेंस पोर्टल — https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/hi/career/%e0%a4%b9%e0%a4%b8%e0%a5%8d%e0%a4%a4%e0%a4%b6%e0%a4%bf%e0%a4%b2%e0%a5%8d%e0%a4%aa-%e0%a4%a1%e0%a4%bf%e0%a4%9c%e0%a4%be%e0%a4%87%e0%a4%a8%e0%a4%b0-handicraft-designer/

2. भारतीय शिल्प एवं डिज़ाइन संस्थान (IICD), जयपुर — https://www.iicd.ac.in

3. विकास आयुक्त (हस्तशिल्प), भारत सरकार — https://handicrafts.nic.in

4. राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल — https://scholarships.gov.in

और 770+ करियर — पूरा पोर्टल

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ़्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gsssjethantri.in