



Handicraft Digital Content Creator

हस्तशिल्प डिजिटल कंटेंट क्रिएटर शिल्प और हैंडीक्राफ्ट को फोटो, वीडियो और डिज़ाइन के ज़रिए सोशल मीडिया व डिजिटल प्लेटफॉर्म पर प्रस्तुत करता है। ये क्रिएटर Photoshop, Illustrator, कैमरा व एडिटिंग टूल से आकर्षक सामग्री बनाकर...



इस करियर की पूरी जानकारी — स्कैन करें

वेतन, परीक्षा, कॉलेज, प्रवेश के रास्ते और आगे के कदम — सब पोर्टल पर।

career.gsssjethantri.in/#/career/voc-7037

राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय, जेठन्तरी

Govt. Sr. Sec. School, Jethantri · ब्लॉक समदड़ी · बालोतरा (Block Samdari · Balotra)

www.gsssjethantri.in · career.gsssjethantri.in



सुशील कुमार शर्मा

प्रधानाचार्य, रा.उ.मा.वि. जेठन्तरी · मास्टर ट्रेनर
Principal, GSSS Jethantri · Master Trainer



श्री चेनाराम चौधरी

प्रधानाचार्य, डाइट बाड़मेर
Principal, DIET Barmer



श्रीमती संघमित्रा

वरिष्ठ व्याख्याता, डाइट बाड़मेर (सहयोग)
Sr. Lecturer, DIET Barmer (Support)



भरत चौधरी

अभिकल्पना व विकास · व्याख्याता (इतिहास)
Designed & developed · Lecturer (History)

विशेष धन्यवाद · SPECIAL THANKS



सुरेन्द्र सिंह राठौड़

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. कानाना



सुरेश कुमार सैन

व्याख्याता (भूगोल) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



वनिता कुमारी

व्याख्याता (इतिहास) · रा.उ.मा.वि. रामसीन मूंगड़ा



कमलेश चौधरी

व्याख्याता (राजनीति विज्ञान) · रा.उ.मा.वि. टापरा

करियर मार्गदर्शन कार्यशाला, डाइट बाड़मेर (14-17 जुलाई 2026) में विकसित व लोकार्पित
Developed & unveiled at the Career Guidance Workshop, DIET Barmer (14-17 July 2026)

यह एक स्वतंत्र परियोजना है, जो सरकार की आधिकारिक करियर-मार्गदर्शन सामग्री पर आधारित है। · An independent project based on the Government's official career-guidance content.

1 यह करियर क्या है

हस्तशिल्प डिजिटल कंटेंट क्रिएटर शिल्प और हैंडीक्राफ्ट को फोटो, वीडियो और डिज़ाइन के ज़रिए सोशल मीडिया व डिजिटल प्लेटफॉर्म पर प्रस्तुत करता है। ये क्रिएटर Photoshop, Illustrator, कैमरा व एडिटिंग टूल से आकर्षक सामग्री बनाकर राजस्थान के शिल्प को देश-दुनिया तक पहुँचाते हैं।

2 एक नज़र में

क्षेत्र	डिजिटल मीडिया व शिल्प
न्यूनतम योग्यता	12वीं + डिप्लोमा/डिग्री या ऑनलाइन कोर्स
वेतन	₹2-4 लाख/वर्ष (क्रिएटर आय अधिक)
कार्य	डेस्क/घर से, लचीले घंटे

3 क्या-क्या चाहिए

रुचियाँ

- नई और आधुनिक चीज़ें बनाना
- कहानी कहना और सामग्री की योजना बनाना
- लोगों के साथ और उनके लिए काम करना

क्षमताएँ

- नए डिज़ाइन और पैटर्न बनाना
- शब्द, भाषा और लेखन की समझ
- सॉफ्टवेयर और उपकरणों के साथ काम करना

ज़रूरी कौशल

- फोटोग्राफी और वीडियोग्राफी
- ग्राफिक डिज़ाइन (Photoshop, Illustrator, Canva)
- कॉपीराइटिंग और स्टोरीटेलिंग
- शिल्प व सांस्कृतिक ज्ञान
- वीडियो एडिटिंग (Premiere, CapCut)
- सोशल मीडिया और रील्स प्रबंधन
- SEO और डिजिटल मार्केटिंग

4 कैसे पहुँचें

- 1 किसी भी संकाय में कक्षा 12वीं पूरी करें।
- 2 B.Des या फाइन/विजुअल आर्ट्स/मीडिया स्टडीज में BA करें।
- 3 या ग्राफिक डिज़ाइन, फोटोग्राफी, वीडियो एडिटिंग, कंटेंट क्रिएशन में डिप्लोमा/सर्टिफिकेट करें।
- 4 ऑनलाइन कोर्स (YouTube, Coursera, Skill India) से कौशल बनाएँ।
- 5 अपना पोर्टफोलियो और सोशल चैनल बनाकर अभ्यास करें।
- 6 उद्यमिता के तहत फ्रीलांस या स्वयं का क्रिएटिव स्टूडियो शुरू करें।

प्रमुख परीक्षाएँ

- B.Des/डिज़ाइन प्रवेश परीक्षा (जैसे NIFT, UCEED)

5 कहाँ से पढ़ें

सरकारी संस्थान

- Rajasthan Institute of Craft & Design (RICD) — जयपुर
- Indian Institute of Crafts & Design (IICD) — जयपुर (<https://www.iicd.ac.in>)
- RSLDC Skill Centres — पूरे राजस्थान में
- NIFT Jodhpur — जोधपुर (<https://www.nift.ac.in/jodhpur>)

निजी संस्थान

- ARCH College of Design & Business — जयपुर
- Vanasthali Vidyapith — टोंक
- Poornima University — जयपुर
- MAAC / Arena Animation (media & VFX) — जयपुर

ऑनलाइन

- VMOU (distance learning) — कोटा (<https://www.vmou.ac.in>)
- IGNOU — राष्ट्रीय (<https://www.ignou.ac.in>)
- Skill India Digital / NSDC — ऑनलाइन (<https://www.skillindiadigital.gov.in>)
- Coursera / Udemy (content & design) — ऑनलाइन (<https://www.coursera.org>)

फीस

कोर्स की फीस लगभग ₹20 हजार से ₹1 लाख प्रति वर्ष (2026 अनुमान)। RSLDC/सरकारी कौशल केंद्रों में निःशुल्क या रियायती प्रशिक्षण; ऑनलाइन कोर्स ₹2-15 हजार में।

छात्रवृत्तियाँ

- National Scholarship Portal (NSP) (<https://scholarships.gov.in>)
- Buddy4Study (<https://www.buddy4study.com>)
- Rajasthan SJE Scholarship Portal (<https://sje.rajasthan.gov.in>)
- Vidya Lakshmi Education Loan Portal (<https://www.vidyalakshmi.co.in>)

6 काम कैसा होता है

कहाँ काम

स्टार्टअप, एजेंसियाँ, शिल्प ब्रांड, ऑनलाइन प्लेटफॉर्म; अधिकतर घर या स्टूडियो से।

कार्य-संस्कृति

यह डेस्क जॉब है जिसे घर से भी किया जा सकता है। सामान्यतः सप्ताह में 6 दिन, प्रतिदिन 7-9 घंटे; डेडलाइन-आधारित काम।

कौन नौकरी देता है

- डिजिटल मार्केटिंग और क्रिएटिव एजेंसियाँ
- ई-कॉमर्स और मार्केटप्लेस
- पर्यटन व सांस्कृतिक विभाग
- शिल्प व लाइफस्टाइल ब्रांड (D2C)
- मीडिया हाउस और OTT/यूट्यूब चैनल
- स्वतंत्र (फ्रीलांस) क्लाइंट

माँग (2026)

रील्स, शॉर्ट-वीडियो और D2C शिल्प ब्रांड्स के दौर में कंटेंट क्रिएटर्स की माँग तेजी से बढ़ रही है। राजस्थान के शिल्प क्लस्टरों को डिजिटल पहचान की ज़रूरत है, जिससे स्थानीय अवसर बनते हैं।

7 आगे बढ़ने का रास्ता

- 1 कंटेंट क्रिएटर
- 2 कंटेंट/सोशल मीडिया मैनेजर
- 3 क्रिएटिव डायरेक्टर
- 4 हेड ऑफ कंटेंट

5 विज़ुअल आर्ट्स डायरेक्टर

कमाई

शुरुआत	₹1.8-3 लाख/वर्ष
मध्य स्तर	₹3-5 लाख/वर्ष
वरिष्ठ स्तर	₹6-12 लाख/वर्ष

सफल स्वतंत्र क्रिएटर विज्ञापन, ब्रांड डील व यूट्यूब से इससे कहीं अधिक कमा सकते हैं।

8 अच्छी बातें · चुनौतियाँ

अच्छी बातें

- घर से और लचीले घंटों में काम
- कम पूँजी में स्वरोजगार की संभावना
- रचनात्मक और तेजी से बढ़ता क्षेत्र

चुनौतियाँ

- शुरुआत में अनियमित आय
- लगातार ट्रेंड व एल्गोरिद्म के साथ अपडेट रहना
- अधिक प्रतिस्पर्धा

9 असल ज़िंदगी की कहानियाँ

Pawan (Artkala)

सह-संस्थापक, आर्टकला यूट्यूब चैनल

पटना के पवन ने पूजा और स्नेहा के साथ मिलकर 'आर्टकला' नाम से DIY और क्राफ्ट यूट्यूब चैनल बनाया, जो बेकार सामान से रचनात्मक वस्तुएँ बनाना सिखाता है और लाखों सब्सक्राइबर तक पहुँचा।

YourStory HerStory · <https://yourstory.com/herstory/2019/10/women-youtubers-diy-business-videos>

Puja (Artkala)

सह-संस्थापक, आर्टकला यूट्यूब चैनल

पटना की पूजा ने आर्टकला टीम के साथ शिल्प व सजावट के वीडियो बनाकर चैनल को भारत के सबसे बड़े DIY क्राफ्ट चैनलों में शामिल किया, जिसमें रीसाइक्लिंग और पुनःउपयोग के आइडिया लोकप्रिय हैं।

YourStory HerStory · <https://yourstory.com/herstory/2019/10/women-youtubers-diy-business-videos>

10 अगर यह रास्ता न बने तो

एक परीक्षा या एक प्रयास से रास्ता बंद नहीं होता। इन्हीं विषयों से ये रास्ते भी खुलते हैं — इनमें प्रवेश आमतौर पर आसान होता है और आगे चलकर इसी क्षेत्र में लौटा जा सकता है।

- हस्तशिल्प डिज़ाइनर
- हस्तशिल्प रिटेल स्टोर प्रबंधक
- हस्तशिल्प निर्यातक

11 स्रोत व आगे पढ़ें

1. राजस्थान करियर गाइडेंस पोर्टल — <https://cg.rajasthan.gov.in/careerguidance/hi/career/%e0%a4%b9%e0%a5%88%e0%a4%82%e0%a4%a1%e0%a5%80%e0%a4%95%e0%a5%8d%e0%a4%b0%e0%a4%be%e0%a4%ab%e0%a5%8d%e0%a4%9f-%e0%a4%a1%e0%a4%bf%e0%a4%9c%e0%a4%bf%e0%a4%9f%e0%a4%b2-%e0%a4%95%e0%a4%82%e0%a4%9f%e0%a5%87/>
2. भारतीय शिल्प एवं डिज़ाइन संस्थान (IICD), जयपुर — <https://www.iicd.ac.in>
3. राष्ट्रीय छात्रवृत्ति पोर्टल — <https://scholarships.gov.in>
4. विकास आयुक्त (हस्तशिल्प), भारत सरकार — <https://handicrafts.nic.in>



और 770+ करियर — पूरा पोर्टल

रुचि व योग्यता परीक्षण, सरकारी नौकरियाँ, कौशल पाठ्यक्रम, बायोडाटा बनाने की सुविधा — सब मुफ्त, बिना लॉगिन, इंटरनेट के बिना भी।

career.gsssjethantri.in